

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 97»
г.о. Самара

Протокол № 2 от 17.01.2022

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 97» г.о. Самара
Е.Н. Нилова

от «19» сентября 2022 г.
Приказ № 36

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида № 97»
городского округа Самара

Содержание

I. Целевой раздел	4
1.1. Обязательная часть	4
1.1.1. Пояснительная записка	4
а) цели и задачи реализации Программы;	4
б) принципы и подходы к формированию Программы;	5
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	16
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	84
а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;	84
б) принципы и подходы;	85
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению	85
1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	86
II. Содержательный раздел	88
2.1. Обязательная часть	88
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	89
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;	89
б) способы и направления поддержки детской инициативы;	166
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;	170
2.1.1.1. Рабочая программа воспитания	170
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	238
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	240

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,	240
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,	241
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,	248
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	256
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	260
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	260
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	264
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы	266
III. Организационный раздел	276
3.1. Обязательная часть	276
3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,	276
3.1.2. Режим дня, календарный учебный график, учебный план,	287
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	315
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	319
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	325
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	325
IV. Дополнительный раздел программы	328
4.1. Краткая презентация Программы	328
4.2. Используемые Примерные программы;	328
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	330

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 97» городского округа Самара разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – издание шестое, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 20 – 368 с.. и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.).

1.1.1. Пояснительная записка

А) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП МБДОУ «Детский сад № 97» г.о. Самара являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как

- субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
 - 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 - 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

Б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей».

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

В) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития дошкольников

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только

объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан-

ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного

учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные

геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных

персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся

разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения

окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления,

представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем

успешно учиться в школе.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет

разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы

К 3 годам

Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает членов своей семьи. 2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки. 3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем. 4. Умеет правильно держать ложку. 5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке. 6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно». 7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой. 8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге. 9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».
Ознакомление с предметным окружением	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства). 2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.

	<p>3. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).</p> <p>4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.</p> <p>2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>1. Различает количество предметов: много-один.</p> <p>2. Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой - маленький).</p> <p>3. Умеет двигаться за педагогом в определенном направлении.</p> <p>4. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p>
Речевое развитие	<p>1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.</p> <p>2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).</p> <p>3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</p> <p>4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.</p> <p>5. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).</p> <p>6. Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>1. Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).</p> <p>2. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу. 3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.</p> <p>4. Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>5. По окончании игры убирает все на место.</p>
Музыкальное развитие	<p>1. Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание.</p> <p>2. Умеет различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон).</p> <p>3. Умеет подпевать при пении.</p> <p>4. Эмоционально воспринимает музыку через движение. 5. Умеет ходить и бегать (на носках, тихо,</p>

	<p>высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом).</p> <p>6. Выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную.</p>
Изобразительная деятельность	<p>1. Имеет представление о разнообразии пластических материалов (глина, пластилин, влажный песок), знает их свойства.</p> <p>2. Владеет способами преобразования пластического материала (месит, разминает, отщипывает кусочки и др.).</p> <p>3. Создает простейшие формы, устанавливает сходство с предметами окружающего мира.</p> <p>4. Создает фигурки, состоящие из 2-3 частей.</p> <p>5. Умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение красок и кисти.</p> <p>6. Имеет представление о бумаге, умеет раскладывать и приклеивать готовые формы.</p>
Физическое развитие	<p>1. Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др.</p> <p>2. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>3. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>4. Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами. Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p>

К 4 годам

Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Знает членов своей семьи.</p> <p>2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.</p> <p>3. Участвует в жизни группы.</p> <p>4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.</p> <p>5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.</p> <p>6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.</p> <p>7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.</p> <p>8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.</p> <p>9. Выполняет роль дежурного.</p>
------------------------------------	---

	<p>10. Участвует в уходе за растениями. 11. Проявляет уважение к людям всех профессий. 12. Знает элементарные правила дорожного движения. 13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении. 14. Соблюдает технику безопасности во время игры.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение. 2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. 3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета. 4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы. 5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>1. Имеет представление о театре. 2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. 3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места. 4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>1. Имеет представление о растениях и животных. 2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания. 3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок 4. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях. 5. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. 6. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). 7. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. 8. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в</p>

	<p>природе; знает основные правила поведения в природе.</p> <p>9. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.</p> <p>10. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.</p> <p>11. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.</p> <p>12. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.</p> <p>13. Имеет представление о летних изменениях в природе.</p> <p>14. Имеет представление о садовых и огородных растениях. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1. Считает в пределах 3, называет цифры, соотносит количество предметов с цифрой.</p> <p>2. Знает основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий) и их названия.</p> <p>3. Имеет представление об оттенках цветов, обозначает их словами «светлый» и «темный».</p> <p>4. Умеет различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький.</p> <p>5. Имеет представление о форме предметов, сравнивает их по форме.</p> <p>6. Имеет представление о понятиях «один», «много».</p> <p>7. Имеет представление об установлении равно численности групп предметов («столько же», «больше», «меньше»).</p> <p>8. Умеет сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения.</p> <p>9. Имеет представление о круге, шаре, треугольнике.</p> <p>10. Имеет представление о пространственных отношениях «на»-«над»-«под»; «выше», «ниже», «слева», «справа», «посередине».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>В речи использует сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных.</p> <p>1. Умеет дифференцировать родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах – слогах.</p> <p>2. Умеет различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества, а также действия, связанные с движением игрушек,</p>

	<p>животных, их состоянием, возможные действия человека. 3. Называет слова с противоположным значением.</p> <p>4. Употребляет в речи обобщающие слова.</p> <p>5. Имеет понятие о многозначных словах.</p> <p>6. Изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде и числе. В речи правильно употребляет форму повелительного наклонения единственного и множественного числа, спрягает глагол по лицам и числам.</p> <p>7. Владеет разными способами словообразования.</p> <p>8. Умеет правильно строить разные типы предложений – простые и сложные.</p> <p>9. Воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа.</p> <p>10. Умеет составлять короткий рассказ по содержанию картины.</p> <p>11. Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение знакомых игрушек или предметов.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>1. Знает, называет и использует детали строительного материала.</p> <p>2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. 3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Различает части постройки по величине (большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая).</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>1. Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.</p> <p>2. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.</p> <p>3. Различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>4. Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>5. Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-</p>

	<p>баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p> <p>6. Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>7. Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>8. Владеет навыками основных движений (ходьба и бег).</p> <p>9. Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегаёт легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>10. Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>11. Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяк, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>12. Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.</p> <p>13. Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>14. Играет на детских музыкальных инструментах.</p> <p>15. Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание.</p> <p>16. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
Изобразительная деятельность	<p>1. Имеет представление о книжной живописи на примере творчества известных мастеров детской книги.</p> <p>2. Самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы.</p> <p>3. Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. Сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.</p>
Физическое развитие	<p>1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.</p> <p>2. Имеет представление о полезной и вредной пище.</p> <p>3. Имеет представление о здоровом образе жизни.</p> <p>4. Ходит и бегаёт свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг,</p>

	<p>находит свое место при построениях.</p> <p>5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.</p> <p>7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.</p>
--	---

К 5 годам

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице. 2. Имеет первичные гендерные представления. 3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, ма-ма, папа и т.д.). 4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению. 5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы. 6. Следит за своим внешним видом. 7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком. 8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка). 9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. 10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда. 11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
---	--

	<p>12. Выполняет обязанности дежурных.</p> <p>13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.</p> <p>14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.</p> <p>15. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>16. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.</p> <p>17. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.</p> <p>18. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.</p> <p>19. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>20. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.</p> <p>21. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.</p> <p>22. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.</p> <p>23. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>24. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.</p> <p>2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</p> <p>4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.</p> <p>2. Имеет первичные представления о школе,</p>

	<p>культурных явлениях (театре, цирке и др.).</p> <p>3. Знает основные достопримечательности родного города.</p> <p>4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.</p> <p>5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.</p> <p>6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.</p> <p>7. Знает назначение денег.</p> <p>8. Проявляет любовь к родному краю.</p>
Ознакомление с миром природы	<p>1. Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.</p> <p>2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе. Имеет представление об охране растений и животных.</p> <p>3. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>4. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.</p> <p>5. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>6. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.</p> <p>7. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.</p> <p>8. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Имеет представление об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше»-«позже» («сначала»-«потом»), пространственных отношениях «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», «шире»,</p>

	<p>«уже», «справа», «слева», «вперед», «сзади», «между».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представление о числах и цифрах 4, 5, 6, 7, 8, умеет считать до 8 и соотносить цифры от 4-8 с количеством. 2. Имеет представление о квадрате, кубе, овале, прямоугольнике, цилиндре, конусе, призме, пирамиде. 3. Понимает значение слова «пара». 4. Имеет представление о числовом ряде. 5. Имеет представление о ритме (закономерности), умеет в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. 6. Имеет представление о порядковом счете. 7. Понимает слова «длинный» и «короткий», «толстый» и «тонкий», «высокий» и «низкий». 8. Умеет считать до 8 в прямом и обратном порядке. 9. Умеет ориентироваться по элементарному плану, определяет взаимное расположение предметов в пространстве. 10. Умеет выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представление о терминах: «звук», «слово». 2. Умеет находить слова близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук. 3. Умеет подбирать игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук. 4. Умеет говорить разными голосами и с разными интонациями. 5. Называет действия, связанные с движением игрушек, животных; подбирает определения к заданным словам. 6. Понимает смысл загадок. 7. Сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету и наоборот. 8. Понимает многозначные слова. 9. Различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы). 10. Умеет образовывать форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных. 11. Правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже. Умеет образовывать форму глаголов в повелительном наклонении.

	<p>12. Владеет разными способами словообразования.</p> <p>13. Соотносит названия животных и их детенышей.</p> <p>14. Спрягает глаголы по лицам и числам.</p> <p>15. В пересказывании литературных произведений передает содержание небольших сказок и рассказов.</p> <p>16. Составляет небольшие рассказы по картине, из личного опыта.</p> <p>17. Умеет сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки.</p> <p>18. Употребляет в связном высказывании точные и образные слова, включает в текст повествования прямую речь и диалоги действующих лиц.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>1. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>2. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.</p> <p>3. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>1. Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>2. Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца).</p> <p>3. Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.</p> <p>4. Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>5. Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>6. Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>7. Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст.</p> <p>8. Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>9. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп,</p>

	<p>пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>10. Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>11. Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»).</p> <p>12. Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях. Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
Изобразительная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представления о нетрадиционных техниках рисования. 2. Имеет представления о нетрадиционных материалах, применяемых в изобразительном искусстве. 3. Самостоятельно организует свою деятельность в центре творчества. 4. Самостоятельно находят простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогает выбирать сюжет коллективной работы. 5. Воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли. 6. Умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. 7. Умеет различать цветовые контрасты.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека. 2. Имеет представление о здоровом образе жизни. 3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме. 4. Ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. 5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). 6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением

	<p>вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.</p> <p>7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди). 8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.</p> <p>10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Выполняет действия по сигналу.</p>
--	--

К 6 годам

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем. 2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. 3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. 4. Знает профессию членов своей семьи 5. Проводит оценку окружающей среды. 6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. 7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности. 8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада. 9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде. 10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике. 11. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам. 12. Оценивает результат своей работы.
---	---

	<p>13. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе. 14. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.</p> <p>15. Ухаживает за растениями в уголке природы.</p> <p>16. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.</p> <p>17. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>18. Соблюдает правила дорожного движения.</p> <p>19. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.</p> <p>20. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>21. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.</p> <p>22. Знает источники опасности в быту.</p> <p>23. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03». Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.</p> <p>2. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.</p> <p>3. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>1. Имеет расширенные представления о профессиях.</p> <p>2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.</p> <p>3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. 4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.</p> <p>5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.</p>

	<p>6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.</p> <p>7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.</p> <p>8. Знает основные государственные праздники.</p> <p>9. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.</p> <p>10. Имеет представление о Российской армии.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних</p> <p>3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.</p> <p>4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.</p> <p>5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезонрастительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.</p> <p>8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года).</p> <p>9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Знает количественный и порядковый счет в пределах 10.</p> <p>1. Умеет образовывать последующие числа путем прибавления 1.</p> <p>2. Умеет называть и обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой; соотносить записи числа с количеством.</p> <p>3. Имеет представление о числовом ряде, умеет сравнивать предыдущие и последующие числа.</p>

	<p>4. Имеет представление о равных и неравных группах предметов, умеет устанавливать равенства и неравенства групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков «равно» и «неравно».</p> <p>5. Имеет представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака «+».</p> <p>6. Имеет представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака «-».</p> <p>7. Имеет представление о сложении и вычитании, умеет их выполнять на основе предметных действий, записывать сложение, вычитание с помощью знаков «+» и «-».</p> <p>8. Имеет представление о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания и пересыпания.</p> <p>9. Ориентируется на листе бумаги в клетку.</p> <p>10. Умеет называть части суток, последовательность дней недели, месяцев в году.</p> <p>11. Уточняет пространственно-временные представления: слева-справа-посередине, выше-ниже, раньше-позже и др.</p> <p>12. Имеет представление о знаках «больше» и «меньше», использует их для записи результата.</p> <p>13. Имеет представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду.</p> <p>14. Имеет представление об измерении длины предметов с помощью мерки.</p> <p>15. Умеет отличать плоские и пространственные (объемные) фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, четырехугольник, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида).</p>
Речевое развитие	<p>Умеет различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи.</p> <p>1. Умеет вычленять слова с оппозиционными звуками.</p> <p>2. Умеет подбирать слова сходные по звучанию, целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение.</p> <p>3. Умеет изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания.</p> <p>4. Употребляет слова, наиболее точно подходящие к</p>

	<p>ситуации.</p> <p>5. Подбирает слова, близкие по смыслу к словосочетанию, к определенной ситуации, к изолированному слову.</p> <p>6. Умеет составлять предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий, осознает оттенки значений глаголов.</p> <p>7. Различает слова, отражающие характер движения или значение прилагательных оценочного характера.</p> <p>8. Умеет строить связные высказывания.</p> <p>9. Умеет из ряда слов выбрать словообразовательную пару.</p> <p>10. Находит родственные слова в контексте.</p> <p>11. Умеет образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами, понимает разные смысловые оттенки слова.</p> <p>12. Умеет строить простые распространенные и сложные предложения разных типов.</p> <p>13. Имеет представление о словесном составе предложения.</p> <p>14. Пересказывает литературные произведения, интонационно передает диалог действующих лиц, дает характеристику персонажам.</p> <p>15. Самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места, времени действия.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>1. Умеет анализировать образец постройки.</p> <p>2. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.</p> <p>3. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.</p> <p>4. Правильно пользуется ножницами. Выполняет несложные поделки способом оригами.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>1. Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>2. Определяет классическую, народную и современную музыку.</p> <p>3. Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах.</p> <p>4. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>5. Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>6. Различает звук по высоте в пределах квинты,</p>

	<p>звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). 7. Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.</p> <p>8. Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>9. Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>10. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>11. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>12. Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов.</p> <p>13. Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. Д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>14. Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.</p> <p>15. Играет на детских музыкальных инструментах. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.</p>
Изобразительная деятельность	<p>1. Имеет представление о работе художника, знает основные материалы, используемые художником при работе.</p> <p>2. Изображает предметы, животных, человека.</p> <p>3. Умеет выделять образную выразительность разных</p>

	<p>объектов в искусстве, природном и бытовом окружении. 4. Умеет грамотно подбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду – розы, астры, тюльпаны).</p> <p>5. Имеет представление о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.</p> <p>6. Пользуется нетрадиционными техниками рисования.</p>
Физическое развитие	<p>1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>4. Имеет представление об истории олимпийского движения.</p> <p>5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>6. Осознанно выполняет движения.</p> <p>7. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.</p> <p>10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.</p> <p>11. Ориентируется в пространстве.</p> <p>12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.</p> <p>13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями,</p>

	<p>убирает его на место. 14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.</p>
--	---

К 7 годам

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем. 2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны. 3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. 4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. 5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения. 6.Имеет представление о себе, как члене коллектива. 7.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом. 8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна. 9.Убирает свое рабочее место. 10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения. 11.Добросовестно выполняет обязанности дежурных. 12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе. 13.Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. 14.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе. 15.Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее. 16.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
---	--

	<p>17.Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». 18.Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.</p> <p>19.Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>20.Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.</p> <p>21.Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.</p> <p>22.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.</p> <p>23.Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>24.Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».</p> <p>25.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>2. Имеет представление об истории создания предметов. 3. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4. Имеет представление о способах добычи и производства материалов. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>1. Имеет представление о социальных институтах города. 2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.</p> <p>3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.</p> <p>4. Имеет представление о людях различных профессий.</p> <p>5. Имеет представление об элементах экономики.</p> <p>6. Знает основные достопримечательности города.</p> <p>7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.</p> <p>8. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и</p>

	<p>др.).</p> <p>9. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.</p> <p>10. Знает основные свои права, защищенные государством.</p> <p>11. Проявляют любовь к Родине.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.</p> <p>2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.</p> <p>3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.</p> <p>4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.</p> <p>5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.</p> <p>6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.</p> <p>7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>8. Имеет представление об экологии окружающей среды. Соблюдает правила поведения в природе.</p> <p>9. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.</p> <p>10. Умеет высаживать садовые растения в горшки.</p> <p>11. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.</p> <p>12. Умеет определять свойства снега.</p> <p>13. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.</p> <p>14. Умеет ухаживать за комнатными растениями.</p> <p>15. Имеет представление о народных приметах.</p>

	16. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.
Формирование элементарных математических представлений	<p>1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.</p> <p>2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.</p> <p>5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.</p> <p>9. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>10. Распознает фигуры независимо от их</p>

	<p>пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.</p> <p>11. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>12. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>13. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.</p>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией. 2. Вычленяет в словах или фразах определенные звуки, слоги, делает ударение. 3. Осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет 4. Подбирает наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применяет в любом контексте. 5. Правильно выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово. 6. Понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания. 7. Согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже. 8. Образовывает слова разными способами. Умеет подбирать однокоренные слова.

	<p>9. Строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.</p> <p>10. Пересказывает литературные произведения, составляет рассказ об игрушке или предмете, по картине, из личного опыта.</p> <p>11. Выстраивает сюжетную линию в рассказе.</p> <p>12. Различает жанры художественной литературы.</p> <p>13. Понимает значение образных выражений и целесообразно их использует в тексте. Понимает обобщенный смысл малых фольклорных форм.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.</p> <p>2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.</p> <p>3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>4. Изготавливает объемные игрушки.</p> <p>5. Умеет работать с бумагой, делать разметку.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>1. Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>2. Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах.</p> <p>3. Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов.</p> <p>4. Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты-терции.</p> <p>5. Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>6. Обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживают его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>7. Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>8. Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>9. Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце</p>

	<p>эмоционально-образное содержание. Знает национальными пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>10. Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>11. Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>12. Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.</p> <p>13. Имеет представление о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре.</p>
Изобразительная деятельность	<p>1. Знает нетрадиционные техники рисования.</p> <p>2. Самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО.</p> <p>3. Участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках.</p> <p>4. Участвует в творческих конкурсах внутри ДОУ, городских, всероссийских.</p> <p>5. При создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла.</p>
Физическое развитие	<p>1. Соблюдает принципы рационального питания.</p> <p>2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.</p> <p>4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.</p>

	<p>6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.</p> <p>7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.</p> <p>8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.</p> <p>10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>11. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)</p>
--	--

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП:

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду... ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят

квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

При реализации ООП используются таблицы педагогической диагностики Верещагиной Н.В. Диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной организации. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания ООП ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Диагностика педагогического процесса во 2 группе раннего возраста (с 2 до 3 лет)

Инструментарий педагогической диагностики во 2 группе раннего возраста (2-3 года). Н.В. Верещагина

Таблицы педагогической диагностики во 2 группе раннего возраста заполняются 1 раза в год – в конце учебного года, так как в начале учебного года у малышей протекает адаптационный период.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

Возрастная группа: _____

№ п/	Разделы	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание				Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				Ребенок в семье и сообществе						Формирование основ безопасности				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников		Проявляет элементарные навыки вежливого обращения, поведения: здоровается, прощается, обращается с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».		Самостоятельно надевает одежду и обувается, застегивает застёжки, исправляет неполадки в одежде, пользуется ложкой, носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком		Выполняет простейшие трудовые действия, элементарные поручения воспитателя, связанные с подготовкой какой-либо деятельности, приемом пищи или уборкой группового помещения, в уголке природы		Знает своё имя		Знает имена членов своей семьи		Ориентируется в помещении и группы, на участке		Имеет элементарные представления о правилах безопасного поведения в природе, на дороге, знаком с некоторыми видами транспортных средств, с понятиями «можно — нельзя», «опасно»		Знаком с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами, в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться)			н/г
1.	ФИО ребёнка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
2.																					
3.																					
Всего детей:																					

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Познавательное развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Развитие познавательно-исследовательской деятельности				Ознакомление с миром природы				Формирование элементарных математических представлений				Ознакомление с предметным окружением, социальным миром				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Развит сенсорных навыков в игре с дидактическим материалом		Умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвету, форме, величине		Узнаёт и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, их детёнышей, некоторые овощи и фрукты		Имеет элементарные представления о сезонных явлениях в природе		Умеет ориентироваться в частях собственного тела, в помещениях группы и участка		Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, форме, размеру		Различает обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.		Узнаёт и называет некоторые трудовые действия, знает название села			
	ФИО ребёнка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																			
2.																			
3.																			
Всего детей:																			

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Речевое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Развитие речи										Приобщение к художественной литературе				Итоговый показатель показателю ребёнку (среднее значение)			
		Сопровождают речью игровые и бытовые действия		По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы из 2–4 слов		Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).		Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих и сонорных)		Может рассказать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта, отвечать на вопросы (Кто, что это? Что делает?)		Может прочесть наизусть стихотворение при помощи взрослого, договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений		Принимает участие в драматизации сказок, потешек, стихотворений			Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного и с наглядным сопровождением		
	ФИО ребёнка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																			
2.																			
3.																			
Всего детей:																			

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность				Музыкальная деятельность						Конструктивно - модельная деятельность				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)								
		Ф.И.О. ребёнка	Знаком с народными игрушками и дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими	Знает назначение карандашей, фломастеров, красок, кисти, клея, пластилина	Умеет рисовать предметы округлой формы, разные линии, штрихи, различать и называть основные цвета	Использует разные приемы лепки (раскатывает, прямыми, круговыми и движениями, сплющивает)	Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений	Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать ладоши, поворачивать кисти рук, бегать на носочках, галопом; выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, передавать образы	Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубна, металлофона	Узнаёт знакомые мелодии, вместе со взрослым подпевает в песне музыкальные фразы, различает звуки по высоте	Различает основные формы конструктора (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр)	Со взрослым сооружает постройки по образцу	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г		к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	
1.																										
2.																										
3.																										

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Физическое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Формирован иначальных представлени йо здоровом образе жизни		Физическа якультура										Итоговый показатель покаждому ребёнку (среднее значение)		
		Умеет рассказать о значении разных органовдля нормальной жизнедеятель ности (уши слышать,рот кушать и т.д.)	Умеет ходить, бегать, прыгать надвух ногах на месте, с продвижением вперёд не наталкиваясь на других детей	Умеет менять направление ихарактер движения по инструкции	Умеет брать, держать, переносит ь,класть, бросать, катать мяч	Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, ползатьяна четверенька х, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину сместа	Проявляет желание игратьв подвижные игры, передавая простейшие действия некоторых персонажей	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г		н/г	к/г
1.																
2.																
3.																
Всего детей:																

Воспитатели: _____

Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 года)

Инструментарий педагогической диагностики в младшей группе (3-4 года), Н.В. Верещагина

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание				Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				Ребенок в семье и сообществе				Формирование основ безопасности				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)						
		ФИО ребёнка		Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе, в играх		Понимает социальную оценку своих поступков и сверстников, здоровается, прощается, благодарит за помощь		Выполняет элементарные трудовые поручения (готовит материал к ООД, убирает игрушки, помогает накрыть стол к обеду, участвует в уходе за растениями)		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, следить за своим внешним видом, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, насухо вытираться, пользоваться расчёской, носовым платком		Знает своё имя и фамилию, имена родителей, чем занимаются		Ориентируется в помещениях детского сада, групп, раздевалки		Знает имена, отчества сотрудников детского сада			Сформированы представления о простейших взаимодействиях в живой и неживой природе		Соблюдает правила в играх с мелкими предметами, дидактических играх правила безопасности в играх с песком, водой, снегом		Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дороге, безопасного передвижения в помещениях детского сада, правилах игры с мелкими предметами	
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	
1.																								
2.																								
3.																								
Всего детей:																								

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Познавательное развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Развитие познавательно-исследовательской деятельности		Ознакомление с миром природы			Формирование элементарных математических представлений				Ознакомление предметным окружением, социальным миром		Итогов ый показа ть по каждо му ребёнк у (средн ее значен ие)	
		Ф.И.О ребёнка	Умеет устанавливать простейшие связи между предметами явлениями, делать простейшие обобщения, группирует и классифицирует знакомые предметы	Умеет группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. В совместных дидактических играх умеет выполнять постепенно усложняющиеся правила	Знаком с характерными особенностями времен года, сезонными изменениями, правилами поведения в природе. Различает день — ночь	Знает и называет некоторые растения и животные, их детёнышей, особенно сти их поведения и питания	Имеет представления о свойствах воды, песка, снега умеет понимать простейшие взаимосвязи в природе	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же», «поровну», «много», «один», «по одному», «ни одного»	Различает круг, квадрат, треугольник, предмет, имеющие углы и круглую форму. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме	Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат	Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя.	Знаком с объектами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, профессиями		Ориентируется в помещенных детских сада, называет свой город

	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	н/Г	к/Г	
1.																									
2.																									
3.																									
Всего детей:																									

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Речевое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Развитие речи										Приобщение к художественной литературе				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Рассматривает сюжетные картинки, способе кратко рассказать об увиденном		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта		Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами, отчетливо произносит слова и короткие фразы		Различает и называет существенные детали и части предметов некоторые материалы и их свойства, называет части суток		Чётко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух явно противоположных слов гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:		Понимает социальную оценку поступков героев литературных произведений. Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений		Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения, инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок			
	ФИО ребёнка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																	
2.																	
3.																	
Всего детей:																	

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность			Музыкальная деятельность					Конструктивно-модельная деятельность		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)
			Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Знает основные цвета, оттенки, изображение предметов разной формы, умеет создавать предметы, состоящие из 2-3	Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы дымковскими узорами	Имеет представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки	Слушает музыкальное произведение до конца. Узнаёт знакомые песни, замечает изменения в звучании (тихо-громко), различает звуки по высоте в пределах октавы, понимает характер музыки,	Знаком с музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Поёт, не отставая и опережая других	Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно образу	Различает и называет средства выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты)	Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан, дудочку, металлофон, колокольчик, бубен, погремушку, барабан	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими	
	ФИО ребёнка	Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты),	Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Знает основные цвета, оттенки, изображение предметов разной формы, умеет создавать предметы, состоящие из 2-3	Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы дымковскими узорами	Имеет представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки	Слушает музыкальное произведение до конца. Узнаёт знакомые песни, замечает изменения в звучании (тихо-громко), различает звуки по высоте в пределах октавы, понимает характер музыки,	Знаком с музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Поёт, не отставая и опережая других	Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно образу	Различает и называет средства выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты)	Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан, дудочку, металлофон, колокольчик, бубен, погремушку, барабан	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими	

		частей				части																							
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г																				
1.																													
2.																													
3.																													
Всего детей:																													

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Физическое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				Физическая культура										Итоговый показатель показателю ребёнку (среднее значение)	
		Ф.И.О. ребёнка		Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня, о полезной и вредной пище		Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), знает об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними		Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях		Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом		Развита самостоятельность, активность, творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Умеет соблюдать элементарные правила в подвижных играх, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве		Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места			Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает и ловит мяч двумя руками одновременно
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																	
2.																	
Всего детей:																	

Воспитатели: _____

Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет)

Инструментарий педагогической диагностики в средней группе (4-5 лет), Н.В. Верещагина

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание								Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				Ребенок в семье и сообществе		Формирование основ безопасности				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)			
		ФИО ребёнка	Старается соблюдать правила поведения в обществен ных местах, в общении со взрослым и и сверстник ами	Понимает социальн ую оценку поступков сверстни ков		Здоровают ся, прощаются с работника ми детского сада, называют по имени, отчеству		Принимае троль в игресо сверстник ами, проявляет инициатив у в игре, может объяснить сверстник управила игры		Соблюдает элементарн ые правила личной гигиены, опрятности. Умеет самостоятел ьно одеваться, раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Умеет выполнять индивидуа льные и коллектив ные поручения, обязанност и дежурных по столовой, по занятиям, в природе		Имеет предст авлен ия о семье, её члена х. Знает домаш ний адрес, имена родит елей		Сформи рованы первичн ые предста вления о правах и обязанн остях в детском саду		Старается соблюдать безопасное поведение в быту, в природе, на дороге			Знаком с правилами безопасного поведения вовремя игр		
	н/г			к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н	к/ г	н/г	к/ г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г
1.																							
2.																							
3.																							
Всего детей:																							

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Познавательное развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Развитие познавательно-исследовательской деятельности			Формирование элементарных математических представлений					Ознакомление с миром природы		Ознакомление с предметным и социальным миром		Итоговые показатели по каждому ребёнку (среднее значение)	
		ФИО ребёнка	Умеет устанавливать обобщенные представления о предметах и явлениях, связях между ними, обследует предметы, подбирает по 1-2 качествам	Умеет выделять признаки предметов, их цвет, форму, величину, материал, свойства и качества	В дидактических играх умеет сравнивать предметы, группы, состав, целостность	Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)	Называет части суток, их особенности, последовательность (утро — день — вечер — ночь). Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»	Сравнивает количество предметов в группах по 5 на основе счёта, приложением	Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб. Пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	Умеет группировать, сравнивать предметы по цвету, размеру, форме, величине (длине, ширине, высоте)	Называет растительный и животный мир. Выделяет свойства песка, глины, камня	Называет времена года, их признаки, последовательность, сезонные изменения в природе	Различает признаки предметов, материалы, свойства, качества		Знаком с профессиями, госуд. праздника, деньгами, возможностями их использования

		Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	
1.																												
2.																												
3.																												
Всего детей:																												

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Речевое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Развитие речи										Приобщение к художественной литературе				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Понимает и употребляет слова – антонимы, наречия, предлоги, прилагат., называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, существительные с обобщающим значением		Поддерживает беседу, использует в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги		Правильно произносит гласные и согласные звуки		Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, согласовывает слова в предложении		Описывает предмет, картину, составляет рассказ по сюжетной картинке. Может повторить образцы описания игрушки		Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Проявляет интерес к литературным произведениям, эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок.			
	ФИО ребёнка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																	
2.																	
3.																	
Всего детей:																	

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность			Музыкальная деятельность			Конструктивно - модельная деятельность		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)
		Знаком с элементами некоторых видов народного и декоративно-прикладного искусства, названия средств выразительности	Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура, здание и др.	Изображает предметы путём создания форм, подбора цвета, аккуратно закрашивает, приклеивания, лепки, использования разных материалов	Правильно держит карандаш, кисть, фломастер, ножницы, умеет резать ими по прямой, вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. Создаёт композиции, сюжеты	Умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков, создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров.	Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки	Узнаёт песни по мелодии, подыгрывает мелодии на муз. инструментах. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать заканчивать пение	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному с предметами	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого. Различает детали конструкции (куб, пластина, кирпичик, брусок)	Проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги, поделок из природного материала. Умеет анализировать постройку	
	ФИО ребёнка											

		Н/ Г	К/ Г	Н/Г	К/ Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/ Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	
1.																								
2.																								
3.																								
Всего детей:																								

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Физическое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни						Физическая культура										Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)			
		Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Имеет представление о частях тела, о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел)		Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме		Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол. Ловит мяч с расстояния.		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		В прыжках в длину с места сочетает отталкивание со взмахом рук, прыгает через скакалку, ориентируется в пространстве		Проявляет организованность, самостоятельность, инициативность в организации и выполнении правил подвижных игр		Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы			н/г	к/г	
	ФИО ребёнка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																					
2.																					
3.																					
Всего детей:																					

Воспитатели: _____

Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет)

Инструментарий педагогической диагностики в старшей группе (5-6 лет), Н.В. Верещагина

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей.

Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		Ребенок в семье и сообществе						Формирован иеоснов безопасности				Итого вый показа тель по каждо му ребён ку (средн ее значен ие)						
		ФИО ребёнка	Старается соблюдать правила поведения в обществен ных местах, в общении со взрослыми и сверстни ками, в природе	Может дать нравственну ю оценку своим и чужим поступкам / действиям, выражать свое отношение к окружающе му	Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятиям. умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); соблюдать культуру еды	Соблюдает элементарн ые правила личной гигиены, опрятности, самообслу живания	Имеет представлени я о семье, её членах, профессиях родителей. Знает домашний адрес, телефон, имена родителей	Имеет представлени я о себе как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности	Знает столицу России. Может назвать некоторые достоприме чательности родного села	Соблюда ет безопасн ое поведение в быту, в природе, на дороге, знает дорожные знаки, название улиц, дом. адрес, телефон	Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвиже ния пешеходов и велосипед истов	н/г	к/г	н/г	к/г		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																						
2.																						
Всего детей:																						

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Познавательное развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Развитие познавательно-исследовательской деятельности			Формирование элементарных математических представлений					Ознакомление с миром природы		Ознакомление с предметным окружением, социальным миром			Итогов	
		ФИО ребёнка	Умеет различать, называть цвета по светлости и насыщенности, геометрические фигуры, обследовать предметы разной формы, проводить проектно-исследовательскую деятельность	Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки, свойства предметов и явлений окружающего мира	Умеет организовывать дидактические игры, объёмная подгруппы по 2–4 человека, выполнять правила игры	Умеет считать до 10 в прямом и обратном порядке, образовать число в пределах от 5 до 10	Ориентируется в окружающем пространстве, на листе бумаги, во времени, называет дни недели	Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины, располагать и сравнивать по величине	Умеет делить предметы на несколько равных частей, называть части	Умеет делить предметы на несколько равных частей, называть части	Знает геометрические фигуры. Соотносит объёмные и плоские фигуры	Знает цифры от 0 до 9, обобщает числовые значения на основе счёта и сравнения групп. Знаком с количественным составом числа из единиц	Знает о растениях, животном мире, кустарниках, способах ухода, размножения, охрана окружающей природы	Знает о взаимодействии живой и неживой природы, сезонных явлениях. Называет времена года, части суток, устанавливает причинно-следственные связи		Может рассказать о назначении предметов, сравнить, классифицировать

		Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	
1.																														
2.																														
3.																														
Всего детей:																														

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Речевое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Развитие речи										Приобщение к художественной литературе								Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать наречия, слова в соответствии со смыслом, использует все части речи		Правильно произносит звуки. Определяет место звука в слове, находит слова с заданным звуком		Составляет по образцу и плану рассказы по сюжетной картине, по серии картин, из личного опыта, на тему, предложенную воспитателем		Умеет согласовывать слова в предложении, правильно ставить ударение в слове, образуют разными способами слова		Развиты диалогическая и монологическая формы речи, умеет составлять простые, сложные предложения		Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей		Может выразительно, связно, последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение, может понять скрытые мотивы поведения героев произведения		Различает жанровые особенности рассказов, стихотворений			
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																					
2.																					
3.																					
Всего детей:																					

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Приобщение к искусству				Изобразительная деятельность				Музыкальная деятельность								Конструктивно-модельная деятельность				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)			
		Развитые эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства		Знаком с произведениями живописи, графикой, архитектурой, видами и жанрами народного искусства		Правильно держит ножницы, исполняет различные приёмы вырезания из бумаги и		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания в т.ч. по мотивам народно-прикладного искусства		Владеет навыками рисования, лепки, предметных, передавая форму, величину, пропорции частей; правильно держит карандаш, кисть		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовлетворение		Различает жанры произведений, имеет предпочтения в слушании музыки произведений (марш, танец, песня)		Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Может петь в сопровождении музыкального инструмента		Самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера, развиты навыки сольного пения		Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, приставной шаг, шаг с приседанием, кружение...)			Способен конструировать по собственному замыслу, строить по схеме, выделять основные части и характерные детали конструкций		Способен создавать различные постройки и конструкции, подбирать самостоятельно материал, работать коллективно
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																									
2.																									
Всего детей:																									

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Физическое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№	Разделы	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				Физическая культура										Итоговый показатель показателю ребёнку (среднее значение)	
		Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке		Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня, роли гигиены		Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество		Участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, в спортивных играх и упражнениях		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет ориентироваться в пространстве, перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную юцель, отбивает и ловит мяч			
	ФИО ребёнка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																	
2.																	
3.																	
Всего детей:																	

Воспитатели: _____

Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет)

Инструментарий педагогической диагностики в подготовительной к школе группе (6-7 лет), Н.В. Верещагина

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/ п	Разделы	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			Самообслуживание, самостоятельность, трудолюбие, трудовое воспитание			Ребенок в семье и сообществе				Формирование основ безопасности			Итогов ый показате ль по каждому ребёнку (среднее значение)
		ФИО ребёнка	Умеет самост оятельн о объеди няться для совмес тной игры и труда, занима ться самост оятельн о выбран ным делом, догова риватьс я, помога ть друг другу	Может дать нравств енную оценку своим и чужим поступк ам. Знает и соблюд ает правила поведен ия в обществ енных местах, в т.ч. на транспо рте, в общени и со взрослы ми и сверстн иками	Сфор миро ван интер ес к учебн ой деяте л ьност и и жела ние учить ся в школ е разви та иниц и ативн ость, ответ с твенн ость	Умеет самостоя тельно и своеврем енно готовить материал ы и пособия к занятию, без напомина ния убирать свое рабочее место, выполнят ь обязанно сти по столовой, занятиям, уголку природ ы	Сформ и рованы трудо вые навыки , желани е участв овать в коллек тивном труде	Умеет пользо ваться столов ыми прибор ами, правил ьно вести за столом , следит за своим внешн им видом, замеча ет и устран яет непоря док	Имеет предс т авлен ия о семье и ее истори и, об их профе ссиях, знает дома шний адрес, телеф он, ФИО роди телей	Имеет генд ерные пред став лен ия о себе , о перс пект иве разв ития лич ности	Имеет предс т авлен ия о родно й стран е , о родно м крае, госуд а рстве нных празд никах	Имеет предс т авлен ия об окру ж ающе й среде ДОУ, участ вует в её созда нии, в проект ной деяте л ьност и	Знает правил аДД, дорожн ые знаки, о работе ГИБДД, МЧС, пожарно й службы, скорой помощи, соблюда ет культур у поведен ия на дороге	Знает правила обраще ния с бытовы ми предмет ами, правила безопас ности безопас ного поведен ия во время игр в разное время года	

	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г
1.																										
2.																										
3.																										
Всего детей:																										

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Познавательное развитие»)**

Возрастная группа _____

№ п/ п	Разделы	Развитие познавательно-исследовательской деятельности				Формирование элементарных математических представлений								Ознакомление с миром природы				Ознакомление с предметным окружением, социальным миром				Итогов ый показат ель по кажде му ребёнку (средне е значени е)										
		Умеет организовать дидактические игры, исполнять роль ведущего, проявляет необходимые к школе	Устанавливает связи между предметами, выделяет свойства, качества материалов через исследования, проектную деятельность	Развита мелкая моторика, сенсорные способы выделения различных деталей	Развита мелкая моторика, сенсорные способы выделения различных деталей	Знает геометрические фигуры, их элементы, свойства прямой линии, отрезка, моделирует геометрические фигуры из геометрических форм, создаёт предметы по контурным образцам, по описанию, представлению	Знает способы измерения величин: длины, массы. Пользуется условными мерками	Ориентируется во времени, определяет время по часам с точностью до 1 часа, моделирует пространственные отношения в виде рисунка, плана, схемы	Умеет делать предметы на 2-8 равных частей, правила оформления целого	Составляет и решает задачи на сложные вычитание, пользуется частью целого	Знает порядковый, количественный счёт в пределах 10, считает в пределах 10, 20 в прямом и обратном порядке, знает состав чисел до 10	Знает о растениях, животном мире, способах ухаживания, размножения, охране окружающей природы	Имеет представление о космосе, планете Земля, (смена времен года, смена дня и ночи), устанавливает предметные следственные связи между природными явлениями, живой и неживой природой	Знает особенности и сезонных изменений в природе, правила поведения	Имеет представление о предметном мире, видах транспорта, спецификах школы, о видах транспорта, о сферах человеческой деятельности, элементарной экономике	Сформированы представления об истории человечества, родном крае, РФ, Рос. Армии ...	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г		к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г
1.																																
2.																																
3.																																
Всего детей:																																

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Речевое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Развитие речи												Приобщение к художественной литературе				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)			
		Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимися действиями, из личного опыта, сочинять сказки на заданную тему, драматизировать их		Имеет представление о предложении, составляет предложения, членит на слова, делит 2-х, 3-х сложные слова на слоги на части, составляет слова из слогов, выделяет последовательность звуков		Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания		Согласовывает слова в предложении, правильно строит сложноподчинённые предложения, образует однокоренные слова		Умеет называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове		Умеет различать на слух и произносить все звуки родного языка, делить слова на слоги... Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		Называет жанры детской литературы,		Знаком с иллюстрациями известных художников			Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, используя выразительные средства		
	ФИО ребёнка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																					
2.																					
3.																					
Всего детей:																					

Воспитатели: _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Приобщение к искусству				Изобразительная деятельность								Музыкальная деятельность								Конструктивно - модельная деятельность				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Ф.И.О. ребёнка		Знает виды народного искусства, архитектуры, умеет выделять особенности, передавать их в худож. деятельности	Знаком с произведениями живописи, художниками-иллюстраторами детской литературы	Знает приёмы работы с бумагой и картоном, тканью, природным материалом	Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества	Владеет навыками рисования, лепки предметов, передавая форму, величину, пропорции частей; правильно держит карандаш, кисть	Правильно держит ножницы, исполняет различные приёмы вырезания	Развиты навыки восприятия звуков по высоте, знаком с элементами понятиями (темп, ритм), жанрами, творчеством композиторов, музыкантов	Играет на детских инструментах, на металлофоне, свирели, ударных и электронных инструментах, русских народных музыкальных инструментах, исполняет музыкальные произведения в оркестре, ансамбле	Развиты танцевальные движения, художественное исполнение различных образов при сценировании и песен и т.д.	Самостоятельно выразительно исполняет песни различного характера, развиты навыки сольного пения	Создаёт модели одного предмета из разных видов конструктора по рисунку и словесной инструкции	Создаёт различные конструкции по рисунку, словесной инструкции, коллективные, по замыслу, планирует процесс возведения постройки												
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
				г	г	г	г			г		г	г		г					г	г						г
1.																											
2.																											
3.																											
Всего детей:																											

Воспитатели _____

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей
(Образовательная область «Физическое развитие»)**

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Физическая культура																
				ФИО ребёнка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание , здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать	Имеет представлен ия о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье	Выполняет ОРУ ритмично, в указанном темпе, согласуя движения рук и ног		Воспитаны выдержка, настойчивос ть, решительно сть, смелость, организован ность, инициативн ость, самостоятел ьность, творчество, фантазия		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдает интервалы в передвижении равняться в колонне, шеренге, кругу		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальн ую и горизонтал ьную цель, в движущую ся цель, отбивает и ловит мяч		Умеет самостоятел ьно организовыв ать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбиниров ать движения		Итоговый показател ь по каждому ребёнку (среднее значение)	
							н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																				
2.																				
3.																				
Всего детей:																				

Воспитатели _____

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) Цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы.

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой

Цель: формирование экологической культуры – совокупности экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности. Ознакомление дошкольников с живой и неживой природой, формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях;
- формировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных и растениях (питание, рост, развитие);
- формирование представлений о причинно – следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально – доброжелательного отношения в процессе общения с живыми объектами;
- формировать привычки рационального использования природных ресурсов;
- воспитание гуманного отношения к людям.

Срок реализации -1 год.

Программам предусмотрена для детей 3 – 7 лет

Парциальная программа «Радость творчества» О.А. Соломенниковой.

Цель: развитие художественно – творческих способностей детей 5 – 7 лет средствами народного и декоративно – прикладного искусства.

Задачи: Расширять представления детей о многообразии предметов народного декоративно – прикладного искусства. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно – прикладного искусства. Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров; национальную гордость за мастерство русского народа. Познакомить с приемами работы народных мастеров. Формировать у детей положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Учить видеть взаимосвязь реальной действительности и народного искусства. Формировать эстетический вкус. Развивать творчество и фантазию, ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение. Совершенствовать технические умения и навыки рисования. Показать взаимосвязь народного декоративно – прикладного, устного и музыкального искусства.

- Закрепить умение рисовать декоративные элементы – точки, кружки, полосы волнистые линии, листочки, ягодки и т.д. Учить изготавливать из бумаги тычок – печатку для рисования кругов различного диаметра.
- Знакомить детей с особенностями построения геометрического и растительного орнаментов; учить придумывать узоры для бумажных силуэтов. Закреплять умение лепить из глины декоративные изделия конструктивным, комбинированным и пластическим способом; украшать глиняные изделия способом наклепа, процарапывания и росписи.

Программам предусмотрена для детей 5 – 7 лет. Программа адаптирована для освоения в течении 2 –х лет в условиях детского сада.

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

- принцип индивидуализации (учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальными и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение обучающих, воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается интеграцией усилий педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой и предусматривает совместную работу воспитателей, учителя – логопеда, педагога – психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию и родителями дошкольников.

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой

Младшая группа (от 3-4 лет).

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Средняя группа (от 4-5 лет) В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже

хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Старшая группа (от 5-6 лет).

Возраст 5 – 6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Подготовительная группа (6-7 лет).

В возрасте 6 – 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей об окружающем мире. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности природных объектов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. При осуществлении экологического воспитания необходимо соблюдать интегрированный подход. Он предполагает взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования и т.д.

1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой

От 3 до 4 лет:

Сформированность общих представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона. Приобретение общих представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания. Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни.

От 4 до 5 лет:

Проявление у детей экологического сознания, экологически правильного поведения. Сформированность представлений о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях,

чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни. Сформированность представлений о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы. Усвоение знаний о безопасном образе жизни, о необходимости обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

От 5 до 6 лет:

Сформированность представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона. Сформированность стремления к исследованию объектов природы, дети делают выводы, устанавливают причинно-следственные связи. Овладение навыками экологически безопасного поведения в природе.

От 6 до 7 лет:

Сформированность представлений о своем городе, округе. Приобретение представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания. Умение уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объяснить причины смены времен года. Воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае. Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Диагностический инструментарий по выявлению уровня сформированности экологических представлений детей дошкольного возраста разработан на основе рекомендаций С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой.

Содержание данной педагогической диагностики направлено на выявление следующего:

- в какой степени ребенок освоил экологические знания;
- какова степень освоения ребенком трудовых навыков и умений по уходу за живыми объектами;
- в какой степени у ребенка сформированы разные виды отношения к природе (природоохранного, эстетического, познавательного).

Парциальная программа «Радость творчества» О.А.Соломенниковой.

К концу года ребенок может (5-6 лет)

- различать и называть виды народного декоративно-прикладного искусства (дымковская, филимоновская игрушка, городецкий промысел);
- называть характерные особенности народной росписи;
- составлять узоры на бумажных силуэтах в соответствии с видом народной росписи;
- лепить игрушки из глины;
- украшать глиняные игрушки дымковской и филимоновской росписью;
- композиционно располагать рисунок на листе бумаги;
- выполнять декоративные элементы городецкой росписи;

- закрашивать рисунок, не заходя за контур;
- смешивать краски на палитре.

К концу года ребенок может (6-7 лет):

- различать и называть виды народного декоративно-прикладного искусства (городецкие и хохломские изделия, жостовские подносы, дымковские и филимоновские игрушки, загорские матрешки, полхов-майданские игрушки, промыслы родного края);
- выделять средства выразительности, которые использует народный мастер;
- составлять узоры на бумажных силуэтах различной формы (симметричных и асимметричных);
- лепить из глины декоративные изделия конструктивным, пластическим и комбинированным способом;
- расписывать глиняные изделия в соответствии с народной росписью;
- украшать глиняные изделия способом налёпа и процарапывания;
- устанавливать взаимосвязь народного искусства и окружающей действительности;
- передавать в рисунке выразительность образа, используя линию, цвет, композицию, колорит и т. д.;
- выражать отношение к окружающему миру через народное искусство;
- смешивать краски для получения нужного цвета.

Диагностический инструментарий по выявлению уровней сформированности знаний детей дошкольного возраста о народном декоративно-прикладном искусстве разработан на основе рекомендаций Соломенниковой О. А.

Содержание данной педагогической диагностики направлено на выявление следующего:

- знания о декоративно-прикладном искусстве;
- знания о характерных особенностях народных промыслов;
- умение рисовать орнамент в различных геометрических формах, используя геометрические и растительные орнаменты;
- умение украшать бумажный силуэт декоративной росписью;
- умение лепить глиняную игрушку;
- умение расписывать глиняную игрушку в соответствии с особенностями народного промысла.

II . Содержательный раздел

2.1.Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

От 3 до 4 лет

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за

помощь).

От 4 до 5 лет

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

От 5 до 6 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

От 6 до 7 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

От 3 до 4 лет

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий,

подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

От 4 до 5 лет

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

От 5 до 6 лет

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

От 6 до 7 лет

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

От 3 до 4 лет

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и

застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

От 4 до 5 лет

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения,

понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

От 5 до 6 лет

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

От 6 до 7 лет

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

От 3 до 4 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

От 4 до 5 лет

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

От 5 до 6 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения

пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

От 6 до 7 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

От 3 до 4 лет

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

От 4 до 5 лет

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять про-

странственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

От 5 до 6 лет

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

От 6 до 7 лет

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части

множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и че-

тырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми

практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

От 3 до 4 лет

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

От 4 до 5 лет

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что

изменилось?»), «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

От 5 до 6 лет

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные

различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

От 6 до 7 лет

Познавательная-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять

внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

От 3 до 4 лет

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его

использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

От 4 до 5 лет

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

От 5 до 6 лет

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

От 6 до 7 лет

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек

изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

От 3 до 4 лет

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

От 4 до 5 лет

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет,

теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

От 5 до 6 лет

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных

людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

От 6 до 7 лет

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять

знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

От 3 до 4 лет

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха

и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

От 4 до 5 лет

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин,

фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

От 5 до 6 лет

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях,

кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

От 6 до 7 лет

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой

3 – 4 года

Формировать у детей интерес к явлениям природы.

Продолжать учить детей определять состояние природы (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер и т.п.), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, падает снег, побежали ручьи, распустились цветы).

Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края.

Познакомить с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов).

Формировать умение различать по вкусу и виду некоторые овощи и фрукты.

Познакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания; дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу).

Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса рыжая, у нее длинный пушистый хвост).

Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм.

Учить узнавать по внешнему виду лягушку, рассказать, что лягушка прыгает, квакает.

Показать таких насекомых, как бабочка, жук, рассказать, что у них есть крылья и они летают.

Продолжать знакомить с обитателями живого уголка природы, учить наблюдать за тем, как взрослые ухаживают за ними.

Рассказывать детям о признаках живых и неживых объектах.

Знакомить знания детей о свойствах воды и песка.

Формировать элементарные нравственные представления о хороших и плохих поступках.

Воспитывать бережное отношение к природе, учить обращать внимание на ее красоту.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире.

4 – 5 лет

Расширять представления детей о многообразии природных явлений, помогать устанавливать простейшие связи между ними (похолодало – исчезли бабочки, жуки).

Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности.

Дать детям начальное представление о приспособленности растений и животных к среде обитания.

Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды.

Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям.

Приобщать детей к уходу за комнатными растениями, наблюдениям в комнатных условиях за ростом луковиц и травы.

Дать представления о том, что растения – живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло и свет).

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения, что едят, какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Закреплять знания детей о земноводных (лягушке), формировать умение называть характерные особенности внешнего вида.

Учить называть 1 – 2 представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха).

Закреплять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей).

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Продолжать рассказывать детям об объектах живой и неживой природы.

Показать взаимосвязь животных со средой обитания. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром и гуманное отношение к людям и природе.

Объяснить детям какое важное значение имеет для человека правильное питание.

5 – 6 лет

Наблюдать с детьми за явлениями природы, помогать устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями.

Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных, о том, что человек – часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.

Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения).

Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей страны и других странах.

Формировать представления о зимующих перелетных птицах, закреплять умение находить и узнавать некоторых из них.

Рассказать о помощи человека диким животным и зимующим птицам.

Систематизировать представления о домашних животных, расширять представления о домашних животных.

Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток.

Расширять представления об обитателях живого уголка, особенностях их содержания, воспитывать ответственность за них.

Обогащать представления детей о преобразовании человеком природы родного края.

Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Рассказать о здоровом образе жизни, об основах безопасности жизнедеятельности.

6 – 7 лет

Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, воздухе и в воде.

Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.

Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

Объяснить экологические зависимости.

Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу.

Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.

Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения и т.д.

Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и т.д.

Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных.

Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.

Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Знакомить с нашей планетой, с планетами Солнечной системы.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства

общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и

местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

От 3 до 4 лет

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

От 4 до 5 лет

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе

углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, тубель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

От 5 до 6 лет

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые

существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

От 6 до 7 лет

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

От 3 до 4 лет

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

От 4 до 5 лет

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

От 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев

произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

От 6 до 7 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству

Ранний возраст от 2 до 3 лет

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

От 3 до 4 лет

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

От 4 до 5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и

сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

От 5 до 6 лет

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

От 6 до 7 лет

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист,

скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по

окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

От 3 до 4 лет

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую

тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.)

предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

От 4 до 5 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично

наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

От 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние,

осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать

предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или

маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

От 6 до 7 лет

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет

выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на

листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием

природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

От 3 до 4 лет

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

От 4 до 5 лет

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры,

веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

От 5 до 6 лет

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

От 6 до 7 лет

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

От 3 до 4 лет

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка,

барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

От 4 до 5 лет

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь

мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

От 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне

от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

От 6 до 7 лет

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию

навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в

ансамбле.

Раздел «Изобразительная деятельность» дополнена парциальной программой «Радость творчества» О.А. Соллолменникова

5 – 6 лет

Знакомить детей с народным и декоративно – прикладным искусством. Формировать умение лепить народные игрушки из глины и пластилина. Учить расписывать бумажные силуэты и объемные игрушки, вылепленные из глины и пластилина в соответствии с видом народного искусства. Развивать умение выполнять сюжетные композиции.

Расширить представления детей об истории возникновения дымковской и филимоновской игрушки. Закрепить знания детей о декоративных элементах дымковской и филимоновской росписи. Формировать умение находить и называть отличительные особенности филимоновской и дымковской игрушки.

Знакомить детей с городецким промыслом. Расширить знания детей о происхождении данного промысла. Расширять представления детей о том, что в городецких мотивах художники рисуют птиц, людей, животных. Учить выполнять декоративные элементы городецкой росписи. Закреплять навыки работы с палитрой и умение составлять оттенки цветов, смешивая цветную гуашь с белилами. Учить детей украшать городецкой росписью деревянные изделия.

Формировать у детей представления о стилизованных формах народной росписи. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров. Закреплять представление об особенностях народной росписи.

изобразительного, устного и музыкального фольклора. Расширять представление об особенностях иллюстрирования произведений устного фольклора (загадки, потешки, сказки). Показать взаимосвязь искусства и профессионального творчества художников - иллюстраторов.

Развивать воображение, творчество, самостоятельность. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно – прикладного искусства.

6 – 7 лет

Продолжать работу по ознакомлению с народным декоративно – прикладным искусством. Учить детей воспринимать разные произведения искусства. Формировать умение видеть смысловое значение народной игрушки. Знакомить детей с подлинными произведениями народного искусства. Учить лепить скульптуры малых форм различными способами: конструктивным, пластическим и комбинированным. Учить украшать бумажные силуэты в соответствии с видами народной росписи. Закреплять умение смешивать краски для получения нужного цвета. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров. Формировать интерес к художественным промыслам родного края. Развивать желание создавать предметы декоративно – прикладного искусства с учетом региональных особенностей.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно – прикладного искусства. Закреплять представления об особенностях народной росписи. Учить украшать глиняные изделия способами налёпа, процарапывания и росписи.

В доступной форме продолжать знакомить детей с историей возникновения народных промыслов (Хохлома, Гжель, Жостово и т.д.). Учить детей выделять характерные особенности народных промыслов. В декоративном рисовании закреплять навыки выполнения кистевой росписи. Учить использовать в рисовании печатку – тычок.

Познакомить детей с особенностями русской вышивки. Учить видеть орнаментальную символику русской вышивки. Расширять представления детей об истории русского костюма. Формировать умение украшать одежду характерными деталям русского костюма. Познакомить с полхов – майданскими игрушками (с. Полхов – Майдан и Крутец Нижегородской области).

Расширить знания детей об истории гжельского промысла. Закреплять умения украшать глиняные изделия гжельскими узорами.

Расширять представления детей об искусстве жостовских мастеров. Учить выполнять элементы жостовской росписи и составлять несложные композиции.

Познакомить детей с разнообразием русской матрешки. Учить детей выделять характерные особенности загорской (сергиево – посадской) матрешки в сравнении с семеновской и полхов – майданской матрешкой. Формировать эстетическое отношение к русскому сувениру – матрешке.

Формировать умение устанавливать взаимосвязь разных видов искусства. Вызывать эмоциональный отклик на произведения устного фольклора. Знакомить с творчеством художников, иллюстрирующих произведения русского фольклора. Учить детей рисовать иллюстрации к произведениям устного и музыкального фольклора, используя иллюстрации знаменитых художников. Формировать потребность передавать свои впечатления в художественно – творческой деятельности.

Развивать память, мышление и воображение. Поощрять проявление творчества и самостоятельности.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

От 3 до 4 лет

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

От 4 до 5 лет

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических

упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

От 5 до 6 лет

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

От 6 до 7 лет

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с

указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

От 3 до 4 лет

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

От 4 до 5 лет

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение

творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

От 5 до 6 лет

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

От 6 до 7 лет

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

б) способы и направления поддержки детской инициативы

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие	<p>Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.</p> <p>Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.</p> <p>Создание ситуации успеха.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Уважительное отношение к ребёнку;</p> <p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</p> <p>Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</p> <p>Словесное поощрение;</p> <p>Стимулирование детской деятельности;</p> <p>Повышение самооценки;</p> <p>Создание ситуации успеха.</p>
Познавательное развитие	<p>Уважительное отношение к ребёнку;</p> <p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</p> <p>Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</p>

	Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха
Речевое развитие	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно – развивающей среды.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

2.1.1.1. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 97» городского округа Самара (далее – Программа воспитания), разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 97» городского округа Самара (далее – ДОУ). Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Рабочая программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Основные направления воспитательной работы ДОУ.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Рабочей программы

Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения

к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре

и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных

отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся

на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

Структура учебного года

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	С 1 сентября по 31 мая
1 диагностический период (первичная диагностика)	С 1 сентября по 15 сентября
Рождественские каникулы (общероссийские)	С 1 января по 10 января
2 диагностический период (итоговая диагностика)	С 15 мая по 20 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа

Структура образовательного процесса в режиме дня с 12-часовым пребыванием детей в ДОУ

Утренний блок с 7.00 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 15.00	Вечерний блок с 15.00 до 19.00
------------------------------	------------------------------	--------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> -взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность - образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности -сон 	<ul style="list-style-type: none"> - профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры - полдник - взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - совместная деятельность воспитателя с ребенком - кружки, занятия со специалистами -индивидуальная работа -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам
---	---	---

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

1.2.2. Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОУ

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умию дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В ДОУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Требования к планируемому результату освоения Рабочей программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Портрет выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне ДО

Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)	Базовые направления воспитания духовнонравственных ценностей на уровне дошкольного образования	Портрет выпускника ОО, осуществляющих образовательный процесс на уровне дошкольного образования. (уточнённые характеристики (дескрипторы))	Планируемые результаты
<p>1. Патриотизм. Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее</p>	<p>Формирование основ гражданской идентичности. Формирование семейных ценностей.</p>	<p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Активно участвующий в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; – проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны; – проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; – имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; – знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой находится образовательная организация; – проявляет высшие нравственные

			<p>чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</p> <p>– имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>– проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</p> <p>– проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ОО.</p>
<p>2. Гражданская позиция и правосознание.</p> <p>Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого</p>	<p>Формирование основ гражданской идентичности.</p> <p>Развитие основ нравственной культуры.</p> <p>Формирование основ межэтнического взаимодействия.</p>	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).</p> <p>2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.</p> <p>2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.</p> <p>2.5. Способный к оценке своих</p>	<p>– имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.</p> <p>– имеет первичные представления о многонациональности России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России.</p> <p>– понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них.</p>

<p>правосознания.</p>		<p>действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p>	
<p>3. Социальная направленность и зрелость. Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>	<p>Развитие основ нравственной культуры. Формирование основ межэтнического взаимодействия.</p>	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.</p> <p>3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).</p> <p>3.3. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.</p> <p>3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному</p>	<p>– имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</p> <p>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;</p> <p>– испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p> <p>– доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;</p> <p>– способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями:</p> <p>– самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивным</p>

		<p>поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; – способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; – выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; – задает вопросы взрослым; – экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; – способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; – осознает возможности совместного поиска выхода <u>18</u>
--	--	--	--

			<p>сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;</p> <ul style="list-style-type: none">– использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);– умеет слушать и уважать мнения других людей;– умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;– пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;– осознает свое эмоциональное состояние;– имеет свое мнение, может его обосновать;– осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;– имеет начальные способности
--	--	--	--

			<p>управлять своим поведением, планировать свои действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; – поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.
<p>4. Интеллектуальная самостоятельность. Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов</p>		<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); – проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и активного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов; – проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними 18

		<p>отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к посильной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	<p>решении посильных, но серьезных общественных задач.</p>
<p>5. Зрелое сетевое поведение. Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий</p>	<p>Формирование основ информационной и экологической культуры.</p>	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила</p>	<p>– осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</p> <p>– использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</p>

«здоровый» цифровой след		использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.	– понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д
<p>6. Экономическая активность. Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социальнотрудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности</p>	Развитие основ нравственной культуры. Воспитание культуры труда.	<p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.</p> <p>6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>	<p>– имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;</p> <p>– проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;</p> <p>– проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p>
7. Коммуникация	Развитие основ	7.1. Владеющий основами речевой	– умеет выслушать замечание

<p>сотрудничество. Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке</p>	<p>нравственной культуры. Формирование основ межэтнического взаимодействия.</p>	<p>культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект). 7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект). 7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения. 7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам. 7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека</p>	<p>адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); – умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); – не принимает лжи (в собственном поведении и со стороны других людей); – стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; – выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; – умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; – оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p>
<p>8. Здоровье и безопасность. Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни</p>	<p>Формирование основ экологической культуры.</p>	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>– владеет основами умения регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния; – знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных</p>

<p>и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности</p>		<p>8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p> <p>8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.</p> <p>8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. Признающий жизнь как наивысшую ценность.</p>	<p>местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет донести свою мысль до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения; – спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения; – не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; – отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; – помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство; – имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; – проявляет желание участвовать
--	--	---	--

			<p>экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</p> <p>– проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;</p> <p>– имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики</p>
<p>9. Мобильность и устойчивость. Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования</p>	<p>Формирование основ социокультурных ценностей.</p>	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> <p>9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.</p> <p>9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<p>– участвует в посильных общественнозначимых социальных проектах; – выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;</p> <p>– умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;</p> <p>– адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;</p> <p>– проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности</p>

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.

Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение

в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается

в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи

с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание

на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

1. организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

2. воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

3. учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

4. учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

5. организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

6. создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира,

в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2. формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной

и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

– организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

– воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

1. учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
2. воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
3. воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
4. воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение

их произведений в жизнь ДОУ;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

1. формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова

на русском и родном языке;

2. реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

МБДОУ «Детский сад № 97» г.о. Самара с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ДОУ.

Основной целью педагогической работы ДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:
 - * интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске);
 - * дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;
 - * дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
 - * групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДООУ;
- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовнонравственными ценностями. Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработчиков основной образовательной программы воспитания.

Приоритетным в воспитательном процессе ДООУ является нравственно-патриотическое и физическое воспитание и развитие дошкольников. Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие

любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковой она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.
6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитанники ДОУ являются участниками Всероссийского природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята – Дошколята» по формированию у детей экологической культуры и культуры природолюбия.

Проект «Эколята–Дошколята» является первым этапом общего процесса формирования экологической культуры ребёнка. Природоохранный социально-образовательный проект «Эколята – Дошколята» является новым инновационным инструментарием развития дополнительного образования эколого-биологической направленности в дошкольных образовательных организациях российских регионов.

ДОУ является участником экспериментальной проектной площадки АНО «Giusto Canto – просто пой!», направленной на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий для всестороннего развития детей дошкольного возраста, помощи педагогам ДОУ, в рамках международного авторского культурно-просветительского и научно-образовательного проекта INTERNATIONAL PROJECT «Giusto Canto FOR PEOPLE» по теме: «Вариативно-развивающее образование как инструмент достижения требований ФГОС ДО».

В настоящее время воспитанники и педагоги ДОУ активно участвуют в конкурсах различной направленности и разного уровня:

Уровень	Наименование конкурса
Районный	Районный конкурс «В марте есть такой денек...»
	Районный конкурс новогодних игрушек «Новогодние фоточудеса»
	Смотр-конкурс «Подарок ёлке своими руками» (Парус)
Городской	Городской форум «Зеленая планета»
	Городской конкурс «Во имя памяти...»
	Городской конкурс «Звездочка»
	Городской конкурс «Безопасное колесо»
	Городской фестиваль конкурс «Поющий ангел»
	Городской конкурс «Моё любимое животное»
	Городской конкурс на лучший новогодний рисунок и игрушку
Городской фестиваль «Технофест»	
Областной конкурс	Областной конкурс «Виват, Победа»
	Областной конкурс «Доброе сердце»
	Областной конкурс «Зимняя феерия»
Региональный конкурс	Региональный конкурс «Волшебный мир детства» (Самарята)
	Региональный конкурс «Дивная осень» (Самарята)
	Региональный конкурс детского творчества «Талантики»
Социально-значимые акции	«Флаг России»
	«Окна России»
	«Правила дорожные детям знать положено»

	«Стань заметнее! Засветись»
	«Книга добрых дел»
	«Книжка на ладошке»
	«Читаем детям о войне»

Конкурсы профессионального мастерства

	Наименование конкурса
Городской	Городской конкурс профессионального мастерства «Воспитатель года»
	Городской конкурс коллективных проектов «Я узнаю мир»
	Городской конкурс методических разработок «Уроки Победы»
	Городской фестиваль виртуальных экскурсий «Путешествие по Самарскому краю»
Областной	Областной конкурс метод разработок по проф. самоопределению обучающихся/воспитанников
Региональный	Чемпионат Будущие профессионалы 5+
Всероссийский	Поволжский межрегиональный фестиваль «Иннофест»
	Всероссийский фестиваль «Космофест»
	Поволжский межрегиональный фестиваль «Иннофест»

МБДОУ «Детский сад № 97» г.о. Самара является учреждением функционирующим в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения, повышение качества образовательных услуг; обеспечение оптимальных условий для воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Коллектив ДОУ строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. Учета запросов общественности.
2. Принятия политики детского сада социумом.
3. Формирование содержания обязанностей детского сада и социума.
4. Сохранение имиджа учреждения в обществе.
5. Установление коммуникаций между детским садом и социумом.

Социальные партнеры ДОУ:

- | |
|---|
| 1. Государственное казенное учреждение Самарской области «Комплексный центр социального обслуживания населения Самарского округа» Железнодорожное подразделение социального обслуживания детей и семей. |
|---|

2. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный социально- педагогический университет».
3. Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Самарской области «Самарская городская поликлиника № 13 Железнодорожного района».
4. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Самара «Детская музыкальная школа № 14».
5. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 174 имени И.П. Зорина» городского округа Самара.
6. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 137 имени М.П. Агибалова» городского округа Самара.
7. Детская библиотека № 25 филиал муниципального бюджетного учреждения культуры г.о. Самара «Централизованная система детских библиотек».
8. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр» Поддержка детства» городского округа Самара.

Сотрудничество с вышеперечисленными учреждениями строится на договорной основе с определением задач по развитию ребенка и конкретной деятельности.

В условиях модернизации образования связь с социальными партнерами является неотъемлемой частью жизни ДОУ.

Организация сотрудничества формирует устойчивую систему ценностей ребенка, делает успешной подготовку к школьному обучению, оптимизирует взаимодействие родителей и ребенка, способствует успешной социализации личности дошкольника.

Работа с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью:

Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями речи, задержкой психического развития, специалисты ДОУ намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы. Совместная работа логопеда с другими специалистами (психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем) предполагает сочетание коррекционно-развивающей и оздоровительной работы, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Координирующая роль в реализации программы принадлежит учителю-логопеду. Система коррекционно-развивающей работы в группах для детей с общим недоразвитием речи, дети с ЗПР предусматривает взаимодействие и преемственность действий не только всех специалистов ДОУ, но и родителей дошкольников. Коррекционно-развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на

логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

На современном этапе важнейшим условием совершенствования системы дошкольного воспитания является деятельность педагогов, ориентированная на освоение новых инновационных форм взаимодействия с родителями.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

5. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
6. Приобщение родителей к участию жизни ДООУ;
7. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
8. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

ДООУ проводит планомерную целенаправленную работу с родителями. Для обеспечения тесного взаимодействия педагогов и родителей составлен план работы с родителями в этом направлении.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Педагоги и специалисты ДОО в сотрудничестве, используют разные **формы работы** с родителями, позволяющие вовлечь их в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка.

Информационно-аналитические: проведение социологических срезов, опросов, анкетирование.

Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Досуговые: совместные досуги, праздники, выставки работ родителей и детей, кружки и секции, совместные проекты.

Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

Познавательные: семинары-практикумы, тренинги, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, мини-собрания, педагогический брифинг, педагогическая гостиная, научно-практические конференции, исследовательские проекты, деловые игры, мастер-классы, круглые столы и т.д.

Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у

родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДООУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры Там Там, Viber и через платформу zoom.

Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

Наглядно-информационные: информационные просмотры для родителей, газеты и буклеты, издаваемые ДООУ, дни открытых дверей, открытые просмотры НОД и других видов деятельности детей, родительские уголки, папки передвижки.

Наглядная информация, размещенная на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

Современный детский сад не может обойтись без инновационных технологий при взаимодействии с родителями воспитанников.

Это и сайт детского сада, где размещается необходимая информация для родителей, материалы прошедших семейных гостиных, консультации специалистов, ответы на вопросы.

Основным мотивом посещения сайта – быть в курсе происходящих дел в ДОО. Наша задача активизировать интерес родителей к получению знаний в дошкольной педагогике и психологии, не только в личном общении, но и через интернет связь, передавать родителям информацию об образовательном процессе в период отсутствия детей по болезни, или другим причинам.

В ДОО проводится большая работа по развитию умения педагогов вовлекать родителей в образовательный процесс. Ежегодно в детском саду проводятся совместные тематические выставки поделок, рисунков детей и родителей: «Осенний калейдоскоп», «Кто сказал, что снеговик, жить на холоде привык?», «Пестрый мир бабочек» и многое другое.

Педагоги привлекают родителей в проектную деятельность разной тематики: «Мой родной город», «Птицы нашего края», «Витамины на грядке», «Дикие животные зимой» и другие. Воспитанники нашего ДОО совместно с родителями и педагогами, участвуют в конкурсах: муниципального, регионального, всероссийского и международного уровня, являются победителями.

В ДОО совместно с родителями проходят спортивные развлечения: «День здоровья», «Веселые старты», «Шашечный турнир» праздники, утренники.

В ДОО ведется работа по повышению психолого-педагогической грамотности родителей, и помощь в решении вопросов связанных с воспитанием и развитием детей.

На консультациях, мини-лекциях, семинарах-практикумах, тренингах, встречах за «круглым столом», деловых играх они обучаются умению гибко планировать время общения с родителями и показывать значимость таких контактов для развития ребенка, развивают навыки публичного выступления, повышают свою психологическую компетентность.

Для оказания всесторонней помощи родителям в вопросах воспитания, обучения и развития детей от 1,5 до 7 лет, в МБДОУ создан консультационный центр. В консультационном центре можно получить рекомендации специалистов ДОО: заведующего, старшего воспитателя, учителя-логопеда, педагога- психолога, воспитателей. Родителям оказывается помощь в индивидуальном подборе игр, видов деятельности, способствующей развитию ребенка. Консультации по оздоровительной работе, по подготовке детей к школе, получить рекомендации по развитию артикуляционного аппарата ребенка, лексического запаса и многое другое.

Запланированы новые формы и методы работы консультационного центра: дни открытых дверей, круглые столы, лектории и т.п.

Организация взаимодействия детского сада и семьи, основанная на сотрудничестве, позволяет каждому ребенку чувствовать себя участником образовательного процесса, что особенно важно для личностного развития детей, поддержания их познавательной активности, а родителям чувствовать себя полноправными участниками образовательного процесса.

Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личноно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания:

- кадровые,
- материально-технические,
- психолого-педагогические,
- нормативные,
- организационно-методические и др.)

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; – праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями

		воспитанников. Социальное партнерство ДОУ с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.
--	--	---

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Воспитательный процесс в ДООУ организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает специфику ДООУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС ДООУ, при условии ее грамотной

организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение при садовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков при садовой территории (например, высадке культурных растений);

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства

с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Среда меняется в соответствии с лексическими темами. В группе постоянно работает выставка рисунков и поделок детей, а проектные макеты успешно используются детьми в самостоятельной игровой деятельности.

В группах создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно изменять в соответствии собственными потребностями окружающее пространство), учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, способности, личностные особенности.

Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площадки и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты.

Коллективом группы создается проект по созданию развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС), при этом учитываются принципы ФГОС ДО, особенности детей, задач, стоящих перед педагогами для организации коррекционно-развивающей работы с этими детьми.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

МОДЕЛЬ РППС по образовательным областям и центрам активности				
Образовательные области				
Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Зонирование по центрам активности (по видам деятельности)				
Экологический центр	Речевой центр	Игровой центр	Центр изобразительного искусства	Спортивный центр
Патриотический центр	Литератур-ный центр	Уголок уединения	Театрализованн-ый центр	Центр здоровья
Математический центр и логики		Уголок дежурства	Музыкальный центр	

Центр науки и естествознания		Конструктивный центр		
Уголок Коллекций		Центр ОБЖ и дорожного движения		
Уголок «Мини-музей»				
Уголок «Макеты»				
Оборудование, игрушки, пособия				

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Наименование должности	Функционал
Заведующий	<p>Осуществление руководства дошкольным образовательным учреждением в соответствии с законами и другими нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом.</p> <p>Обеспечение системной воспитательно-образовательной и административно-хозяйственной деятельности дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Обеспечение реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), Федеральных государственных требований.</p> <p>Формирование контингента детей, обеспечение охраны их жизни и здоровья во время воспитательно-образовательного процесса, соблюдение прав и свобод детей и работников дошкольного образовательного учреждения в установленном законодательством Российской Федерации порядке.</p> <p>Определение стратегии, цели и задачи развития дошкольного образовательного учреждения, принятие решений о программном планировании его работы, участии ДООУ в различных программах и проектах, обеспечение соблюдения требований, предъявляемых к условиям воспитательно-образовательного процесса, образовательным программам, результатам учреждения и к качеству воспитания и образования, непрерывное повышение качества воспитания и образования.</p> <p>Обеспечивает объективность оценки качества образования воспитанников в детском саду.</p> <p>Осуществление разработки, утверждения и реализации программ развития дошкольного образовательного учреждения, образовательной программы, учебных планов, учебных программ курсов, дисциплин, Устава и Правил внутреннего трудового распорядка совместно с Советом ДООУ и общественными организациями.</p> <p>Создание условий для внедрения инноваций, обеспечения формирования и реализации инициатив сотрудников детского сада, направленных на улучшение работы</p>

	учреждения и повышение качества воспитания и образования.
Заместитель заведующего по ВМР/методист/старший воспитатель	<p>Организует текущее и перспективное планирование деятельности детского сада.</p> <p>Координирует трудовую деятельность воспитателей, других педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, которая необходима для деятельности образовательного учреждения.</p> <p>Обеспечивает использование и совершенствование существующих методов организации образовательного процесса, а также современных образовательных технологий.</p> <p>Осуществляет контроль качества образовательного процесса.</p> <p>Занимается координацией взаимодействия между представителями педагогической науки и практики.</p> <p>Организует просветительскую работу для родителей, либо лиц, их заменяющих.</p> <p>Оказывает необходимую помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий.</p> <p>Занимается организацией воспитательно-образовательной, методической, культурно-массовой работы.</p> <p>Осуществляет контроль учебной нагрузки воспитанников.</p> <p>Составляет план непосредственно образовательной, а также других видов учебной и воспитательной (в том числе культурно-досуговой) деятельности.</p> <p>Обеспечивает своевременное составление, утверждение, представление отчетной документации.</p> <p>Оказывает необходимую помощь в проведении культурно-просветительских и оздоровительных мероприятий.</p> <p>Принимает участие в подборе и расстановке педагогических кадров, организует повышение их профессиональной квалификации и мастерства.</p>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> • Психолого-педагогическое сопровождение воспитательного и образовательного процессов в дошкольном образовательном учреждении; • Контроль психического развития детей и своевременном предоставлении психологической, консультационной, коррекционной помощи детям, родителям (лицам, их замещающим) и педагогическим работникам ДООУ в связи с требованиями ФГОС ДО;
Музыкальный руководитель	<p>В рамках трудовой функции «Воспитательная деятельность»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в коллективе, является образцом выполнения этических и педагогических норм;

	<ul style="list-style-type: none"> • регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; • реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы; • постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; • проектирование и реализация воспитательных программ; • реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (музыкальной, танцевальной, игровой, театрализованной и т.д.); • проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); • создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни дошкольной образовательной организации; • развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей; • формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; • создание благоприятной микросреды и морально-психологического климата для каждого ребенка; • совершенствование жизнедеятельности группы воспитанников детского сада в соответствии с индивидуальными и возрастными интересами воспитанников, соблюдение прав и свободы детей; • обеспечение охраны жизни, здоровья и безопасности воспитанников во время воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении; • с уважением и заботой относится к каждому ребенку в ДОУ, проявляет выдержку и педагогический такт в общении с детьми и их родителями.
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> • Способствует формированию общей культуры личности, социализации воспитанников ДОУ. • Планирует и проводит логопедические групповые (подгрупповые) и индивидуальные. • Консультирует родителей (законных представителей) и членов семей воспитанников по вопросам семейного воспитания, выбора образовательного маршрута и его изменения на разных этапах образования, социальной адаптации, проведения коррекционно-развивающей работы в условиях семьи.
Воспитатель	В рамках трудовой функции по воспитательной

	<p>деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулирует поведение воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды; • реализовывает современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их как на занятии с воспитанниками, так и на прогулке; • устанавливает воспитательные цели, способствующие развитию воспитанников, независимо от их способностей и характера; • вырабатывает четкие правила поведения воспитанников в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка ДОУ; • занимается проектированием и реализацией воспитательных программ с учетом требований санитарных правил и гигиенических нормативов; • осуществляет проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); • развивает у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формирует у воспитанников культуру здорового и безопасного образа жизни; • оказывает помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> • Планирует и организует повседневную жизнь детей. • Помогает детям адаптироваться в социальном, психологическом, трудовом и других аспектах. • Вместе с медицинским персоналом и под руководством воспитателя действует в направлении укрепления здоровья детей. • Совместно с воспитателем проводит развивающие мероприятия. • Следит за тем, чтобы дети придерживались дневного распорядка, установленного • Помогает детям в вопросах самообслуживания, прививает им гигиенические и другие навыки. • При командной работе с воспитателем корректирует и проводит профилактику вредных привычек у детей. • Находится во взаимодействии с родителями (опекунами) детей.

ДОУ постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более

свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой — педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами.

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения

реализации программы воспитания в ДОУ включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания

обучающихся”.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,

приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 97 « г.о. Самара;
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 97 « г.о. Самара;
- Годовой план работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания в ДОУ;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной

деятельности в ДОУ;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное

расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Детский сад № 97» городского округа Самара

<https://www.детсад97.рф> в разделе «Документы», «Образование»

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДООУ инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Примерный календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет **примерный календарный план воспитательной работы.**

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей

по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Примерный календарный план воспитательной работы

Ранний возраст (2-3 г.)						
Сроки проведения	Мероприятия	Направление воспитательной работы	Возраст обучающихся	Уровень (индивидуальный, групповой и др.)	Место проведения	Ответственный
Сентябрь	«Здравствуй детский сад»	Познавательное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели, старший воспитатель. Муз. руководитель
Октябрь	Международный день музыки	Познавательное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели, старший воспитатель. Муз. руководитель
	Всемирный день животных	Патриотическое	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели
	Международный день анимации (Мультфильмов)	Познавательное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели
Ноябрь	Неделя вежливости	Социальное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели
	День матери (Последнее воскресенье ноября)	Познавательное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели, старший воспитатель. Муз.

						руководитель
Декабрь	Новый год	Социальное	2-3 года	Групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. Муз. руководитель
Январь	Неделя здоровья	Физическое и оздоровительное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели, старший воспитатель. Инструктор по ФК
Февраль	День защитника Отечества (23 февраля)	Патриотическое	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели, старший воспитатель. Муз. руководитель
Март	Международный женский день (8 марта)	Социальное	2-3 года	Групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. Муз. руководитель
	Всемирный день Земли и водных ресурсов (21 марта)	Познавательное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели
	Международный день Театра (27 марта)	Познавательное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели

Апрель	Международный день детской книги (2 апреля)	Социальное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели
	День космонавтики (12 апреля)	Патриотическое Познавательное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели
Май	День Победы	Патриотическое	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели, старший воспитатель. Муз. руководитель
	Международный день Семьи (15 мая)	Социальное	2-3 года	Групповой	В группе	Воспитатели
	Здравствуй лето!	Познавательное	2-3 года	Групповой	Территория ДОУ	Воспитатели, старший воспитатель. Инструктор по ФК

Дошкольный возраст (3-7 лет)						
Сроки проведения	Мероприятия	Направление воспитательной работы	Возраст обучающихся	Уровень (индивидуальный, групповой и др.)	Место проведения	Ответственный
Сентябрь	«День знаний»	Познавательное	4-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. муз. руководитель
	Международный день красоты	Познавательное	4-5 лет	групповой	В группе	Воспитатели
	День солидарности в борьбе с терроризмом	Патриотическое социальное	5-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. муз. руководитель
	«Я иду по тротуару» (развлечение). Неделя безопасности дорожного движения	Познавательное Физическое и оздоровительное	3-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. муз. руководитель
	Развлечение «Я в пожарные пошёл, пусть меня научат».	Познавательное Физическое и оздоровительное	5-7 лет	групповой	Спортивный зал	Воспитатели, старший воспитатель. Инструктор по ФК

	День работника дошкольного образования	Социальное Трудовое	5-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. муз. руководитель
Октябрь	Всемирный день защиты животных	Патриотическое	3-7 лет	групповой	В группе	Воспитатели
	Всероссийская Акция «День урожая»	Трудовое	3-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. муз. руководитель
	«Осень в гости к нам пришла» развлечение	Патриотическое Трудовое	3-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. муз. руководитель.
	Международный день музыки	Познавательное	4-5 лет	групповой	В группе	Воспитатели
	Международный день школьных библиотек. Экскурсия	Этико-эстетическое	5-7 лет	групповой	Библиотека	Воспитатели старший воспитатель
Ноябрь	«День народного единства» досуг	Социальное	5-7 лет	групповой	В группе	Воспитатели
	«Моя мама лучшая на	Социальное	3-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели,

	свете» развлечение					старший воспитатель. муз. руководитель
	«День словаря» викторина	Познавательное	6-7 лет	групповой	В группе	Воспитатели
	Театрализованное представление «Я здоровье берегу-сам себе я помогу»)	Физическое и оздоровительное	3-7 лет	групповой	Спортивный зал	Воспитатели, старший воспитатель. Инструктор по ФК
	Акция «Покормите птиц!»	Познавательное	3-7 лет	групповой	Территория ДООУ	Воспитатели
Декабрь	Новогодние утренники «Новогодняя сказка»	Социальное	3-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. муз. Руководитель
	Выставка новогодних поделок	Познавательное	3-7 лет	Групповой	В группе	Воспитатели
Январь	«Гуляют ребятки в зимние святки». (развлечение)	Физическое и оздоровительное	3-7лет	Групповой	Территория ДООУ	Воспитатели, старший воспитатель. Инструктор по ФК
Февраль	«День памяти» Блокадный Ленинград» вечер памяти в День освобождения Ленинграда	Патриотическое	5-7лет	Групповой	В группе	Воспитатели

	от фашистской блокады					
	«Славные Отечества сыны» развлечение	Физическое и оздоровительное Патриотическое	3-7 лет групповой февраль	групповой	Музыкальный зал Физкультурный зал	Воспитатели всех групп, старший воспитатель. Инструктор по ФК, муз. Руководитель
	«День добра» (развлечение) февраль	Социальное Трудовое	3-7 лет	групповой	В группе	Воспитатели
	«День родного языка» (досуг)	Познавательное	5-7 лет	групповой	В группе	Воспитатели
Март	«8 марта – женский день» март	Социальное	3-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели всех групп, старший воспитатель. муз. руководитель
	Развлечение «Прощание с зимой» (Масленица) март	Физическое и оздоровительное Патриотическое	3-7 лет	групповой	Территория ДОУ	Воспитатели, старший воспитатель. муз. руководитель

	Праздник «Конкурс чтецов»	Познавательное Этико- эстетическое	3-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. муз. руководитель
	Всероссийская акция «День леса»	Патриотическое Трудовое	3-7 лет	групповой	В группе	Воспитатели
Апрель	Всероссийская акция «День птиц»	Патриотическое	3-7 лет	групповой	В группе	Воспитатели
	Фотоконкурс «Здоровье семьи в объективе»	Физическое и оздоровительное Этико- эстетическое	3-7 лет	индивидуальный	В группе	Воспитатели
	«Всемирный день здоровья»	Физическое и оздоровительное Познавательное	3-7 лет	групповой	Спортивный зал	Воспитатели, старший воспитатель. Инструктор по ФК
	«Космос-это мы»	Патриотическое Познавательное	5-7лет	групповой	В группе	Воспитатели
	ДЕНЬ ЗЕМЛИ. Экологический КВН «В союзе с природой»	Патриотическое	5-7лет	групповой	В группе	Воспитатели
Май	Праздник «Великий и победный май»	Патриотическое Познавательное	5-7лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. муз. Руководитель

	«До свидания детский сад, здравствуй, здравствуй школа!»	Социальное	6-7 лет	групповой	Музыкальный зал	Воспитатели, старший воспитатель. муз. руководитель
	Международный день Семьи (15 мая)	Социальное	3-7 лет	Групповой	В группе	Воспитатели
Июнь	«Мы весёлые ребята» (в рамках Дня защиты детей)	Физическое и оздоровительное Социальное	3-7 лет	Групповой	Территория ДОУ	Воспитатели, старший воспитатель. муз. руководитель
	«Мои любимые сказки» Пушкинский день	Познавательное	3-7 лет	Групповой	В группе	Воспитатели
Июль	«Наша дружная семья» досуг	Социальное	2-7 лет	Групповой	Территория ДОУ	Инструктор по ФК
Август	«Прощай лето красное!» (развлечение)	Физическое и оздоровительное Патриотическое	2-7 лет	Групповой	Территория ДОУ	Воспитатели, старший воспитатель. муз. Руководитель

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий

для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения

в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам

Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная **ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств.

Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся

на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность

и социокультурный контекст.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Весь воспитательно-образовательный процесс в ДОО условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога

Вид детской деятельности	Формы организации	Средства
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры. Обрядовые народные игры. Самостоятельная музыкально-двигательная деятельность.	Средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению. Средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих). Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры. Атрибуты к с/р играм, пособия к д/играм, макеты и декорации к режисс. играм, атрибуты для театр. деятельности
Коммуникативная	Беседа.	Атрибуты к с/р играм, средства

	<p>Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки. Дидактические игры. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>художественной литературы, изобразительной деятельности. Атрибуты к театрализованной деятельности.</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачки-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музеи. Конструирование.</p>	<p>Картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения; природный материал. Картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в</p>	<p>Картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов,</p>

	книжном уголке. Литературные праздники, досуг.	игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.
Самообслуживание и элементарно-бытовой труд	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.	Гигиенические принадлежности, фартуки, атрибуты для игр
Конструирование из разного материала	Моделирование. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки.	Материал для конструирования из бумаги; Конструктор строительный (деревянный, пластмассовый, металлический).
Двигательная деятельность	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Аэробика, детский фитнес. Закаливающие процедуры. Самостоятельная музыкально-игровая деятельность. Обрядовые народные игры.	Атрибуты к играм, спортивный инвентарь. Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини - музеи. Самостоятельная деятельность.	Ножницы, цв. бумага различного вида, "жатка", клей, пластилин, глина, принадлежности для рисования. Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства. Личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения. Эстетика окружающей обстановки.
Музыкальная	Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкально - ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально - дидактические игры. Театральная деятельность.	Диски с записями песен и музыкальных произведений, муз. инструменты, фотоальбомы, наглядные пособия, атрибуты для театральной деятельности

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

- описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса;
- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности;
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Продолжительность образовательной деятельности составляет 15-20 минут (индивидуальное занятие). Образовательный процесс определяется учебным планом, расписанием ОД, перспективными планами, комплексно-тематическими планами, режимом дня.

Организационными формами работы являются подгрупповая образовательная деятельность с воспитанниками, а также индивидуальная коррекционная образовательная деятельность. Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность не менее 2-х раз в неделю.

В середине образовательной деятельности организуется физминутка. Перерывы между образовательной деятельностью по образовательным областям составляют не менее 10 минут. В середине учебного года (в январе) для воспитанников организуются каникулы.

На основании вышеперечисленных требований составляется расписание и циклограмма образовательной деятельности по комплексно-тематическому планированию на учебный год. Структура коррекционной работы состоит из 4 блоков, в которых раскрываются основные задачи коррекционно-педагогической работы с детьми с ОНР.

I БЛОК «Диагностический» Для успешности воспитания и обучения детей с речевой патологией необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного речевого развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОНР всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

II БЛОК «Коррекционно - развивающий». Основное содержание коррекционно–педагогической работы реализуется посредством включения нескольких направлений, представленных в схеме ниже. Содержание коррекционно–развивающей работы.

Коррекция нарушений и развитие устной речи детей с ОНР (общими нарушениями речи), формирование неречевых навыков и функций.

I Этап – подготовительный.

1. Нормализация мышечного тонуса. Развитие общей, мимической и артикуляционной мускулатуры.
2. Нормализация моторики артикуляционного аппарата, посредством артикуляционной гимнастики.
3. Нормализация голоса по силе, по высоте, по тембровым характеристикам, работа над интонационной выразительностью речи.
4. Нормализация речевого дыхания.
5. Нормализация просодической стороны речи.
6. Нормализация мелкой моторики рук, пальчиковая гимнастика.
7. Развитие мимики.

II Этап - выработка новых произносительных умений и навыков.

1. Продолжение упражнений первого этапа.
2. Выработка основных артикуляционных укладов.
3. Работа по коррекции нарушений произносительной стороны речи.
4. Уточнение и развитие фонематического слуха.
5. Автоматизация поставленного звука в спонтанной речи.
6. Дифференциация поставленного звука в соотношении с оппозиционными фонемами.

III Этап - выработка коммуникативных умений и навыков, формирование навыков самоконтроля.

IV Этап – преодоление.

1. Активизация и расширение словаря. Продолжается закрепление правильного произношения на материале слов различной слоговой структуры с осознанием значения и смысла слов.

2. Коррекция грамматических расстройств. Практическое овладение грамматическим строем языка;

выработка навыков и умений грамматического оформления речевого материала:

овладение структурой предложений, наиболее часто употребляемых в речи;

простого и простого распространенного предложения - уточнение морфологических обобщений, использование в речи продуктивных типов словосочетаний, практическое усвоение синтаксических структур;

навыки составления коротких рассказов.

Приемы работы:

1. Развитие зрительно-пространственного восприятия, наглядно образного мышления и ассоциативного мышления.

2. Развитие изобразительно-графических способностей и зрительно-моторных координаций.

3. Развитие способности воспринимать и воспроизводить определенную последовательность стимулов.

4. Развитие способности к концентрации, распределению и переключению внимания.

5. Развитие логического мышления.

6. Развитие формообразующих движений.

7. Развитие мелкой моторики кисти рук, графомоторных навыков, синтаксическое моделирование, конструирование предложений, сочетание практики непосредственного общения и специальных языковых упражнений, направленных на формирование лексико- грамматических обобщений.

V Этап - подготовка детей к обучению в школе.

Основными направлениями логопедической работы являются формирование графомоторных навыков, психологической готовности к обучению, профилактика дисграфических ошибок.

Содержание работы определяется для каждой подгруппы детей и отражается в рамках лексической темы и планируется на каждую неделю.

III БЛОК «Информационно просветительская работа»

Задачи:

1. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения детей с ОНР в условиях. Для реализации этой задачи организуются родительские собрания, информационные стенды и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года. Ответственные за организацию и проведение: старший воспитатель ДООУ и учитель-логопед ДООУ.

2. Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ. Посещение и организация воспитателями и учителем-логопедом семинаров, методических объединений, родительских собраний, консультаций. Кроме этого, учитель-логопед регулярно посещает районные методические объединения и семинары для логопедов, консультируется с логопедами, изучает новую методическую литературу в области логопедии, изучает научно – методические журналы «Логопед», «Дефектология». Изучение новых методик и практического опыта педагогов помогает повышать уровень своей компетенции.

IV БЛОК «Консультативная работа» Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы проведение мастер-классов, создание библиотеки (медиаотеки).
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о

неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить

представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного,

творческого и т.д.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового

анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей:

первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью;

вторая схема – для обследования детей с начатками общепотребительной речи;

третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

– содержательно-насыщенной и динамичной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– трансформируемой – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся

интересов, мотивов и возможностей детей;

– полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– безопасной – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– эстетичной – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, изостудии, театре и др.), создавать условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно,

определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др. Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками.

Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребёнка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др. Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС могут быть представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в

игровой деятельности детей.

На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОО должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ОНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ОНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения ДОО и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. Для художественно-эстетического развития детей с ОНР и коррекции нарушений развития

фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Для детей с ОНР, имеющими нарушения в координации движений, в ДОУ должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОУ должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ОНР. Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики. В ДОУ создаются условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ОНР, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В ДОУ должны быть представлены кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр. В ДОУ создается полифункциональная интерактивная среда. Она требует особой структуризации: оборудования, размещенного в специальных помещениях и различных помещениях ДОУ. Это могут быть комнаты, залы, холлы, кабинеты и т. п.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Есть доступ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом.

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных,

мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации ППРОС в семейных условиях родителям (законным представителям) родители знакомятся с образовательной программой ДОУ, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка с ОНР.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. При проектировании РППС ДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.). Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания среды при условии учета целей и принципов Программы, этиопатогенетической, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы. Панно и приборы, а также настенные модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п. Светильники, прожектора и приборы со световыми и звуковыми эффектами и т.п.

Дополнительное оборудование, включающие различные типы мобайлов, панно, фонтанов, приборов для гидро- и аромотерапии и т.д. Спортивное оборудование Тренажеры детские, различные виды беговых дорожек и т.п. Спортивные комплексы (в различной комплектации и модификации); Дополнительное оборудование: маты настенные и напольные, надувные и тационарные батуты, полифункциональные многопрофильные модульные комплексы (в различной комплектации и

модификации), подвесные цилиндры, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.

Оборудование для игр и занятий. Наборы для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п. Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а

также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Игровая среда Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п. Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д. Качалки, горки, такие, как качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п. Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звукослогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки

и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта.

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (апликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте. Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной. Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности. Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР.

Для образовательной деятельности, необходимы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,

- организации питания,

- медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

- организации режима дня,

- организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность. Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Коррекционная работа в МБДОУ «Детский сад № 97» г.о. Самара ведется по следующим направлениям:

- развитие произносительных навыков

- развитие фонематического восприятия
- развитие связной речи
- расширение и активизация словаря, привлечение внимания к способам словообразования
- психологическая адаптация выпускников к условиям массовой школы.

В основе всей коррекционно - воспитательной работы в ДООУ лежит прежде всего принцип комплексности. Он представляет собой взаимодействие всех специалистов как в диагностической работе, так и в реализации коррекционного процесса.

Коррекционно-педагогическое воздействие на детей в логопедических группах направлено на устранение психо-речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в предстоящем процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, профилактика дисграфии, дислексии, совершенствование познавательных процессов, обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

В детском саду осуществляется интегрированный подход к развитию речи. Суть его заключается в интеграции одной лексической темы в работе всех специалистов. В результате такой работы у детей увеличивается активный словарь, улучшаются мыслительные процессы.

Индивидуально-групповая коррекционная работа направлена на коррекцию индивидуальных недостатков развития воспитанников. Коррекционные занятия имеют как общеразвивающие цели, например, повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекция зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики; так и предметную направленность, позволяющую сформировать функциональную готовность воспитанников к обучению. Значительное место занимают также логопедические занятия для детей, имеющих речевые нарушения.

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом). Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей;
- рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования;
- рекомендаций специальных образовательных программ. В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы.

Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Для этого можно использовать дополнительные развивающие программы (занятия в мастерских, организация проектной деятельности и др.). Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Педагогический поиск заключается в том, чтобы найти те виды коммуникации или творчества, которые будут интересны и доступны всей группе и каждому из воспитанников группы.

Педагог должен создавать условия, в которых ребёнок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. Все виды деятельности детей при организации непосредственно образовательной деятельности должны выбираться с учётом индивидуальных программ коррекции. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Тематическое планирование коррекционных занятий

Период	Тема
Сентябрь 1-3 неделя	Диагностика
Сентябрь	Фрукты
	Овощи.
Октябрь	Сад-огород.
	Деревья
	Ягоды
	Грибы
Ноябрь 1 – 2 неделя	Осень.
Ноябрь	Человек
	Игрушки
	Посуда
Декабрь	Продукты питания
	Одежда
	Обувь
	Головные уборы
Январь 2 – 3 неделя	Зима
Январь	Зимующие птицы

Февраль	Дикие животные
	Домашние животные
	Домашние птицы
	Перелетные птицы
Март	Весна
	Мебель
	Транспорт
	Профессии
	Инструменты
Апрель	Зоопарк
	Рыбы
	Цветы
	Лето
Май	Насекомые
	Школьные принадлежности.
	Логопедическая диагностика

Коррекционная и развивающая работа педагога-психолога планируется и проводится с учетом специфики детского коллектива и отдельного ребенка.

№	Вид работы	С кем проводится /возраст	Форма проведения	Время проведения
	Психологическое сопровождение процесса адаптации. Проведение адаптационных игр и упражнений	Младшая группа	Наблюдение, групповая	Октябрь-апрель
	Игры и упражнения, направленные на развитие навыков общения, межличностных отношений и эмоциональной сферы	Группы набираются по результатам диагностики	Подгрупповая и индивидуальная	Декабрь-февраль 1 раз в неделю
	Развивающие игры и упражнения, направленные на формирование психологической готовности детей к школьному обучению	Подготовительная к школе группа	Групповая	1 раз в неделю
	Проведение коррекционных занятий на снижение тревожности у дошкольников	Группы набираются по результатам диагностики	Групповая	Февраль-апрель 1 раз в неделю
	Проведение коррекционных занятий на снижение агрессивных	Группы набираются по результатам	Групповая индивидуальная	Март-май 1 раз в неделю

	форм поведения у дошкольников	диагностики		
	Проведение коррекционных занятий на снижение тревожности у дошкольников	Группы набираются по результатам диагностики	Групповая индивидуальная	Февраль-апрель 1 раз в неделю
	Занятия по развитию эмоциональной сферы «Друзья-песчинки»	Средняя, старшая и подготовительные группы	Подгрупповая	В течение учебного года

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Согласно концепции дошкольного воспитания, главной целью обучения и воспитания детей дошкольного возраста является формирование базиса личностной культуры, которая рассматривается авторами концепции как «собственно человеческое начало в средоточии общечеловеческих ценностей и средств жизнедеятельности».

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования определяется задача приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; подчеркивается необходимость формирования у детей первичных представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира, в результате которого осуществляется социокультурное развитие ребенка.

Под социокультурным развитием мы понимаем процесс вхождения человека в культуру, принятие и присвоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм и ценностей, присущих данному обществу, и через творческую внутреннюю переоценку данного опыта формирование своей модели поведения в данном обществе.

К концу дошкольного возраста у ребенка должны быть сформированы ценностные основы отношения к действительности. Ценностное отношение у детей дошкольного возраста – это сложноорганизованная категориальная система связей ребенка с миром культуры, что проявляется в способах познания ценностей культуры через любознательность первичных смысловых единиц, а также скрытых признаков предметов, отношений, явлений культуры в окружающем мире. Социокультурная действительность неоднородна по своему содержанию. Она отражает общечеловеческие, региональные, национальные, личностные ценности и смыслы, познание, принятие и переживание которых возможно в период дошкольного детства. Детям необходимо давать элементы этнографических и этнокультурных представлений, знакомить с многообразием языков разных народов, проживающих на нашей общей планете, и одновременно воспитывать положительное отношение к ним. В связи с расширением границ общения на социальном, экономическом и культурном уровнях возникает потребность в

формировании личности, способной к межкультурной коммуникации, понимающей и принимающей культурное многообразие народов нашей планеты.

Задачи программы:

- ознакомление с гражданско-патриотическими, географическими и этнокультурными особенностями, ознакомление с элементарным лексическим минимумом, соответствующим вышеперечисленным темам;
- воспитание уважительного отношения к людям другой национальности, их культуре и традициям;
- развитие познавательного интереса к культуре русского народа, его языку.

Программа социокультурного развития детей базируется на следующих принципах: принцип комплексности, культуросообразности, доступности, сравнительного обобщения, компетентности, событийности, деятельности.

Принцип комплексности предполагает отбор и формирование такого содержания о странах мира, которое бы включало и географические, и политические, и этнокультурные представления, усвоение элементарных навыков речевого общения.

Принцип культуросообразности ориентирован на включение в познавательный материал сведений о культуре региона, народа, страны, а также обеспечение единства национального, интернационального, межнационального и интерсоциального начал. **Принцип доступности** реализуется в двух направлениях: в отборе и построении содержания таким образом, чтобы оно соответствовало возрастному уровню развития дошкольников; в доступности материала для воспитателя (языковая и содержательная сторона).

Принцип сравнительного обобщения связан с последовательным познанием детьми норм, правил поведения, элементов культуры в родной стране, затем в других странах с выделением специфического, национального в общих процессах и явлениях.

Принцип компетентности ориентирует на совершенствование профессиональных умений воспитателя, развитие его социальной, личностной, методической компетенций; ответственности в получении конечного результата в процессе социокультурного развития дошкольника. Событийность и диалогичность предполагают совместную деятельность, совместное проживание и переживание детьми и взрослыми культурно-исторических событий.

Принцип деятельности связан с определением деятельности как средства развития личности. Такими видами деятельности в старшем дошкольном возрасте являются игра, экспериментирование (в том числе и социальное).

В культуре конкретного общества можно выделить его содержательные составляющие, которые дают в обобщенном виде схематическое представление о наиболее ценностных векторах его функционирования и развития. На наш взгляд, к ним относятся такие элементы, как политическая, географическая, этническая и языковая культура. Выделенные элементы

можно рассматривать и как часть культуры общества, и как составляющие личностной культуры, характеризующие уровень ее социокультурного развития.

Политическая культура личности раскрывается через политические представления; отношение субъекта к политическим явлениям. Политическая культура – это сложное многогранное образование, которое может начинать формироваться в старшем дошкольном возрасте в контексте патриотического, гражданского, правового воспитания детей. Она характеризуется знаниями государственной символики и традициями ее почитания; знаниями и соблюдением элементарных прав личности (право на имя, жилище, заботу и т. д.). Применительно к личности, географическая культура характеризуется наличием специфического географического мышления

Компоненты **географической культуры** – понятия, факты, цифры, географические названия и язык карты – в полном объеме и качественно не могут быть освоены и осмыслены в период старшего дошкольного возраста. Вместе с тем проводимая в дошкольных организациях образовательная работа по реализации задач успешной социализации личности по основным направлениям развития, предусмотренным ФГОС ДО, позволяет предполагать возможность развития определенного уровня географической культуры уже в старшем дошкольном возрасте. Она может быть представлена знаниями географического характера (знание особенностей географического расположения малой родины; название рек, водоемов, гор и т. д.); умениями «читать» некоторые обозначения географических объектов на карте.

Этнокультура личности ребенка дошкольного возраста – наиболее исследуемая в последнее десятилетие проблема. Изучение этнокультуры личности дошкольника позволяет характеризовать ее как совокупность личностных качеств, связанных с эмоционально-ценностным и оценочным отношением ребенка к традиционной культуре; знаниями народных традиций, обычаев, обрядов, морально-нравственных идеалов и норм поведения. Языковая культура личности характеризует определенный уровень владения речью.

Предлагаемая нами программа включает 4 модуля, каждый из которых подразумевает изучение материала по определенной тематике.

1. Гражданско-правовой модуль. Данный модуль включает в себя сведения о типе правления в России, о президенте России, о государственном флаге, о символах России, а также о некоторых особенностях государственной системы.

2. Географический модуль. При изучении данного модуля сообщаются знания о географическом положении России, об особенностях климата, о реках, озерах растительном и животном мире.

3. Этнокультурный модуль. В данном модуле изучаются праздники, традиции, хобби, привычки россиян, ознакомление с художественной литературой России.

4. Языковой модуль. В данном модуле изучаются слова, словосочетания, речевые клише и фразы по каждому из предыдущих модулей. Этот модуль не будет выделен как отдельный, а будет пронизывать предыдущие 3 модуля и насыщать их необходимым лексическим материалом на русском языке (названия страноведческих реалий, лексические единицы и речевые клише). Реализация поставленных задач возможна при создании определенных педагогических и **методических условий:**

- наличие необходимой социокультурной среды, которая включает такие компоненты, как субъекты деятельности, творческое взаимодействие между субъектами в процессе деятельности, материально-техническое оснащение для просмотра и прослушивания материалов;

- реализация программы осуществляется воспитателями групп. Программа направлена на усвоение детьми знаний о России во время повседневной деятельности, в процессе непосредственного знакомства детей с произведениями русских писателей, художников, просмотров видеофильмов, презентаций. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования направлен на решение таких целей, как обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.

Мы предлагаем реализацию программы осуществлять воспитателям, которые должны владеть выделенными модулями.

- третьим необходимым условием социокультурного ознакомления детей с Россией является использование игровой практико-ориентированной деятельности. Мы говорим, что данная деятельность проводится не во время занятий. Поэтому мы используем пособие для детей, в котором отражены основные страноведческие реалии, и затем в игровой увлекательной форме детьми выполняются различного рода задания, направленные на закрепление материала.

Таким образом, задачи социокультурного развития детей и воспитания в них ценностного отношения к культурному многообразию народов могут быть комплексно решены с учетом возрастных особенностей детей, интереса и активности формирующейся личности в познании социума в его микро и макро представленности при условии создания развивающей среды и готовности воспитателей к решению образовательных задач.

Реализация регионально компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с специальными партнерами (школа, библиотека, дом культуры), и при их поддержке в современной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдается культурно – досуговой деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела программы ДООУ на местном материале о Самаре с целью воспитания уважения к своему дому, к родному краю, малой родине;
- приобщение ребенка к национально – культурному наследию: образцом национального местного фольклора, народным художественным промыслом, национально - культурным наследием, произведениями самарских писателей и поэтов, композиторов, художников, спортсменов, знаменитых людей Самарской области;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Познавательное развитие
Наименование парциальной программы или авторской программы	Программа «Юный эколог»
Авторы	С.Н. Николаева
Выходные данные	Издательство «Мозаика – синтез», Москва 2015г.
Рецензенты	Парциальная программа С.Н.Николаевой «Юный эколог» рекомендована в рамках реализации принципа вариативности содержания программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комароваой, М.А. Васильевой
Краткая характеристика программы	<p>Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «познавательное развитие». Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3 – 7 лет в условиях детского сада.</p> <p>Цель программы: формирование экологической культуры – совокупности экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности. Ознакомление дошкольников с живой и неживой природой, формирование начал экологической культуры.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; ➤ формировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных и растениях (питание, рост, развитие); ➤ формирование представлений о причинно – следственных связях внутри природного комплекса; ➤ развитие эмоционально – доброжелательного

	<p>отношения в процессе общения с живыми объектами;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать привычки рационального использования природных ресурсов; ➤ воспитание гуманного отношения к людям. <p>Срок реализации -1 год. Программам предусмотрена для детей 3 – 7 лет</p>
--	---

Направление развития	Художественно – эстетическое развитие
Наименование парциальной программы или авторской программы	«Радость творчества»
Авторы	О.А.Соломенникова
Выходные данные	Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2008г. второе издание, исправленное и дополненное
Рецензенты	Парциальная программа «Радость творчества» О.А. Соломенниковой рекомендована в рамках реализации принципа вариативности содержания программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой
Краткая характеристика программы	<p>Парциальная программа «Радость творчества» О.А.Соломенниковой посвящена ознакомлению детей 5 – 7 лет с народным искусством, развитие художественно – творческих способностей детей средствами народного и декоративно – прикладного искусства, программа последовательно представляет систему занятий с раскрытием методики их поведения. Эстетическое воспитание детей основывается на интеграции различных видов искусства и художественно – творческой деятельности.</p> <p>Цель программы – развитие художественно – творческих способностей детей 5 – 7 лет средствами народного и декоративно – прикладного искусства.</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о многообразии предметов народного декоративно – прикладного искусства. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно – прикладного искусства. Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров; национальную гордость за мастерство русского народа. Познакомить с приемами работы народных мастеров. Формировать у детей положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Учить видеть взаимосвязь реальной действительности и народного искусства. Формировать эстетический вкус. Развивать творчество и фантазию, ассоциативное мышление и любознательность,</p>

	<p>наблюдательность и воображение. Совершенствовать технические умения и навыки рисования. Показать взаимосвязь народного декоративно – прикладного, устного и музыкального искусства.</p> <p>Закрепить умение рисовать декоративные элементы – точки, кружки, полосы волнистые линии, листочки, ягодки и т.д. Учить изготавливать из бумаги тычок – печатку для рисования кругов различного диаметра.</p> <p>Знакомить детей с особенностями построения геометрического и растительного орнаментов; учить придумывать узоры для бумажных силуэтов. Закреплять умение лепить из глины декоративные изделия конструктивным, комбинированным и пластическим способом; украшать глиняные изделия способом наклепа, процарапывания и росписи.</p> <p>Программам предусмотрена для детей 5 – 7 лет. Программа адаптирована для освоения в течении 2 –х лет в условиях детского сада.</p>
--	---

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или группы

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашем детском саду особое внимание уделяется задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы, вы можете познакомиться с ними. Это - "Минутки" здоровья, добра, шалости, фантазии, встречи с интересными людьми, познавательные вечера, коллекционирование, вечера любимых сказок и игр и т.д.

Традиции ДОУ

1. «Доброе утро!».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни

группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Мое настроение».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. «Знакомство с сотрудниками ДОУ».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5. Экскурсия в школу, ознакомление с музеем «Соловецкие юнги»

Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению, воспитывать патриотические чувства, элементарные знания о ВОО.

6. «Прогулки по родному району».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

7. «Мастерская добрых дел».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

8. «В гостях у книжки».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

9. «Герои нашего города».

Цель: Вызвать у детей гордость за город Самару, свой народ, воспитывать патриотические чувства.

10. «Экскурсия в библиотеку».

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

11. «Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

12.«Чистая пятница».

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

13.«Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДОУ.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- « День земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

Примерное комплексно - тематическое планирование младшая группа (2-3 года)

«Праздники»	«Лексическая тема»	«Традиции»	Период
«Здравствуй детский сад»	«Детский сад»	Адаптация	Сентябрь
День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)			
Международный день музыки (1 октября)	«Осень»	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»	Октябрь
Всемирный день животных (4 октября)	«Домашние животные и птицы»		
Международный день анимации (мультфильмов) (28 октября)	«Овощи»		
Международный день анимации (мультфильмов) (28 октября)	«Лесные звери»		
Неделя вежливости	«Правила поведения».	Игровая	Ноябрь

	«Мебель», «Посуда».	деятельность, Подарки для мамы	
День матери (последнее воскресенье ноября)	«Обувь», «Одежда».		
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утренник. Выставка новогодних поделок	Декабрь
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Игровая деятельность	Январь
Неделя здоровья	Части тела	Игры	Февраль
День защитника Отечества (23 февраля)	«Транспортные средства»	Развлечения	
Международный женский день (8 марта)	««Наши любимые мамы и бабушки»»	Праздник	Март
Всемирный день Земли и водных ресурсов (21 марта)	«Небо, вода, Земля»	Наблюдения	
Международный день Театра (27 марта)	«Игрушки»	Настольный театр	
Международный день детской книги (2 апреля)	«Что такое книга?»	Выставка детских книг	
День космонавтики (12 апреля)	«Мой дом»	Развлечения, выставки детских работ	Апрель
Пасха (12 апреля)	«Весна»		
День Победы		Фотовыставка	Май
Международный день Семьи (15 мая)	«Моя семья»	Создание фотоальбома «Наша семья»	
Здравствуй лето!	«Лето». «Насекомые»	Наблюдения	

**Примерное комплексно - тематическое планирование
младшая группа (3-4 года)**

«Праздники»	«Лексическая тема»	«Традиции»	Период
До свидания лето, здравствуй детский сад»	«Осень» «Овощи и фрукты»	Выставка работ из природного материала детей совместно с родителями	Сентябрь
День воспитателя	«Детский сад»	Беседа о работниках	

и всех дошкольных работников (27 сентября)		детского сада	
Международный день музыки (1 октября)	«Музыкальные инструменты»	Музыкальное развлечение	Октябрь
Всемирный день животных (4 октября)	«Домашние и дикие животные»	Фотовыставка	
Международный день анимации (мультфильмов) (28 октября)	«Герои мультфильмов, сказок»	Просмотр любимых мультфильмов, диафильмов	
Неделя вежливости	«Правила поведения». «Посуда».	Сюжетно – ролевые игры	Ноябрь
День матери (последнее воскресенье ноября)	«Обувь». «Одежда».	Подарки для мамы своими руками	
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утренник. Выставка новогодних поделок	Декабрь
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Игровая деятельность	Январь
Спортивные развлечения	«Здоровый образ жизни». «Спорт»	Неделя здоровья	Февраль
День защитника Отечества (23 февраля)	«Военные профессии. Техника»	Развлечения	
Международный женский день (8 марта)	«Цветы»	Праздник	Март
Всемирный день Земли и водных ресурсов (21 марта)	«Рыбы». «Небо, вода, Земля»	Экспериментальная деятельность, наблюдения	
Международный день Театра (27 марта)	«Цирк»	Просмотр театрализованных представлений детей ДОУ старшего возраста	Март
Международный день детской книги (2 апреля)	«Что такое книга?»	Выставка детских книг	Апрель
День космонавтики (12 апреля)	«Космос»	Развлечения, выставки детских работ	
Пасха	«Весна»	Выставка, развлечения	
Международный день Семьи (15 мая)	«Семья». «Члены семьи»	Фотовыставка	Май

Здравствуй лето!	«Лето». «Насекомые»	Проекты	
------------------	------------------------	---------	--

**Примерное комплексно - тематическое планирование
средняя группа (4-5 лет)**

«Праздники»	«Лексическая тема»	«Традиции»	Период
День знаний (1 сентября)	«Школа»	Развлечения	1— 8 сентября
Международный день красоты (9 сентября)	«Осень», «Овощи, фрукты, ягоды»	Выставка детских работ из природного материала	9 – 22 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	«Детский сад», «Профессии» (орудия труда)	Экскурсия по детскому саду	23 – 28 сентября
Международный день музыки (1 октября)	«Музыкальные инструменты»	Музыкальная викторина	29- 3 октября
Всемирный день животных (4 октября)	«Домашние и дикие животные». «Уход за животными»	Проект «Красная книга»	4 – 20 октября
Международный день анимации (мультфильмов) (28 октября)	«Герои мультфильмов, сказок»	проекты	21 – 28 октября
День Народного единства (4 ноября)	«Знакомство с праздником». «Мы живем в России»	Выставки на группах, экскурсии	29 октября – 10 ноября
Неделя вежливости	«Правила поведения». «Посуда».	Сюжетно – ролевые игры	11 - 20 ноября
День матери (последнее воскресенье ноября)	«Обувь». «Одежда».	Развлечения	21 – 30 ноября
Международный день людей с ограниченными возможностями (5 декабря)	«Бытовая техника». «Правила безопасности»	Экскурсии	1 – 8 декабря
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утренник. Выставка новогодних поделок	9 – 31 декабря
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Развлечения	11 – 31 января
Крещение	«Знакомство с праздником»	Развлечения	
Спортивные	«Здоровый образ	Неделя	1 – 10 февраля

развлечения	жизни». «Спортивные игры, принадлежности»	здоровья	
День защитника Отечества (23 февраля)	«Военные профессии»	Праздники, выставки детских работ	11 – 23 февраля
Международный женский день (8 марта)	«Цветы»	Праздник	24 февраля – 10 марта
Всемирный день Земли и водных ресурсов (21 марта)	«Рыбы»	Проектная деятельность	11 – 21 марта
Международный день Театра (27 марта)	«Виды театров» «Цирк»	Просмотр театрализованных представлений детей ДОУ старшего возраста	22 – 27 марта
Международный день детской книги (2 апреля)	«Какие бывают книги». «Детские писатели»	Проекты	28 марта – 2 апреля
День космонавтики (12 апреля)	«Космос»	Развлечения, выставки	3 – 12 апреля
Пасха (12 апреля)	«Весна»	Выставка, развлечения	13 – 20 апреля
День Победы (9 мая)	«Памятники героям ВОВ»	Праздник, поздравление ветеранов.	22 апреля – 10 мая
Международный день Семьи (15 мая)	«Семья». «Члены семьи»	Проектная деятельность	11 – 15 мая
Здравствуй лето!	«Лето». «Насекомые»	Выпускной бал	16 – 31 мая

**Примерное комплексно - тематическое планирование
старшая группа (5-6 лет)**

«Праздники»	«Лексическая тема»	«Традиции»	Период
День знаний (1 сентября)	«Школа»	Развлечения	1— 8 сентября
Международный день красоты (9 сентября)	«Осень», «Овощи, фрукты, ягоды», «Хлеб»	Выставка детских работ из природного материала	9 – 22 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	«Детский сад», «Профессии» (орудия труда)	Экскурсия по детскому саду	23 – 28 сентября
Международный день музыки (1 октября)	«Музыкальные инструменты» (флейта, саксафон) «Композиторы»	Музыкальная викторина	29- 3 октября

Всемирный день животных (4 октября)	«Домашние и дикие животные нашего края». «Животные других стран»	Проект «Красная книга»	4 – 20 октября
Международный день анимации (мультфильмов) (28 октября)	«Герои мультфильмов, сказок»	проекты	21 – 28 октября
День Народного единства (4 ноября)	«Знакомство с праздником». «Родной город». «Мы живем в России»	Выставки на группах, экскурсии	29 октября – 10 ноября
Неделя вежливости	«Правила поведения». «Посуда».	Сюжетно – ролевые игры	11 - 20 ноября
День матери (последнее воскресенье ноября)	«Обувь». «Одежда».	Развлечения	21 – 30 ноября
Международный день людей с ограниченными возможностями (5 декабря)	«Бытовая техника». «Правила безопасности»	Экскурсии.	1 – 8 декабря
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утренник. Выставка новогодних поделок	9 – 31 декабря
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Развлечения	1 – 10 января
Крещение	«Знакомство с праздником»	Развлечения	11 – 31 января
Спортивные развлечения	«Строение тела человека». «Спортивные игры, принадлежности»	Неделя здоровья	1 – 10 февраля
День защитника Отечества (23 февраля)	«Российская армия». «Военные профессии»	Праздник, выставка детских работ	11 – 23 февраля
Международный женский день (8 марта)	«Цветы», «Кустарники», «Деревья»	Праздник	24 февраля – 10 марта
Всемирный день Земли и водных ресурсов (21 марта)	«Рыбы». «Экологическая тропа»	Проектная деятельность	11 – 21 марта
Международный день Театра (27 марта)	«Виды театров»	Развлечения, театрализованные постановки с участием детей.	22 – 27 марта
Международный день детской книги	«Какие бывают книги». «Детские писатели»	Проекты	28 марта – 2 апреля

(2 апреля)			
День космонавтики (12 апреля)	«Космос»	Развлечения, выставки	3 – 12 апреля
Пасха (12 апреля)	«Весна»	Выставка, развлечения	13 – 20 апреля
День Победы (9 мая)	«Памятники героям ВОВ»	Праздник, поздравление ветеранов.	22 апреля – 10 мая
Международный день Семьи (15 мая)	«Семья». «Члены семьи»	Проектная деятельность	11 – 15 мая
Здравствуй лето!	«Лето». «Насекомые»	Выпускной бал	16 – 31 мая

**Примерное комплексно - тематическое планирование
подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

«Праздники»	«Лексическая тема»	«Традиции»	Период
День знаний (1 сентября)	«Школьные принадлежности»	Развлечения	1— 8 сентября
Международный день красоты (9 сентября)	«Осень». «Сад, огород». «Грибы». «Хлеб»	Выставка детских работ из природного материала	9 – 22 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	«Детский сад», «Профессии» (орудия труда)	Экскурсия по детскому саду	23 – 28 сентября
Международный день музыки (1 октября)	«Музыкальные инструменты» (металлофон, оркестры), «Композиторы»	Музыкальная викторина	29- 3 октября
Всемирный день животных (4 октября)	«Животные Севера». «Животные жарких стран». «Рептилии». «Динозавры»	Проекты	4 – 20 октября
Международный день анимации (мультфильмов) (28 октября)	«Герои мультфильмов, сказок»	Проекты	21 – 28 октября
День Народного единства (4 ноября)	«Родина. Государственная символика. Родной край»	Выставки на группах, экскурсии	29 октября – 10 ноября
Неделя вежливости	«Правила этикета» «Посуда»	Сюжетно – ролевые игры	11 - 20 ноября
День матери (последнее воскресенье ноября)	«Гардероб»	Развлечения	21 – 30 ноября
Международный	«Бытовая техника»	Экскурсии	1 – 8 декабря

день людей с ограниченными возможностями (5 декабря)	«Правила безопасности»		
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утренник. Выставка новогодних поделок	9 – 31 декабря
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Развлечения	1 – 10 января
Крещение	«Знакомство с русскими обычаями»	Развлечения	11 – 31 января
Спортивные развлечения	«Строение тела человека». «Гигиена, правильное питание»	Неделя здоровья	1 – 10 февраля
День защитника Отечества (23 февраля)	«Военная техника». «Род войск»	Праздники, выставки детских работ	11 – 23 февраля
Международный женский день (8 марта)	«Цветы» (комнатные растения, полевые цветы). «Лекарственные растения»	Праздник	24 февраля – 10 марта
Всемирный день Земли и водных ресурсов (21 марта)	«Рыбы, морские животные» «Строение Земли»	Проектная деятельность	11 – 21 марта
Международный день Театра (27 марта)	«Архитектура» «Виды театров»	Развлечения, театрализованные постановки с участием детей.	22 – 27 марта
Международный день детской книги (2 апреля)	«Детские писатели, поэты». «Какие бывают книги»	Ремонт детских книг с детской библиотеки, экскурсии	28 марта – 2 апреля
День космонавтики (12 апреля)	«Космос». «Первые космонавты»	Развлечения, выставки	3 – 12 апреля
Пасха (12 апреля)	«Весна» «Перелетные птицы». «Зимующие птицы»	Выставка, развлечения	13 – 20 апреля
День Победы (9 мая)	«Профессии военных» «Города – герои»	Праздник, поздравление ветеранов.	22 апреля – 10 мая
Международный день Семьи (15 мая)	«Семья» «Генеалогическое древо»	Проектная деятельность	11 – 15 мая
До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	«Лето». «Насекомые»	Выпускной бал	16 – 31 мая

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Материально-технического обеспечения

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
	Социально - коммуникативное развитие	1. Детские столы, детские стулья - 17 комплектов. 2. Магнитофон - 10 шт. 3. Фланелеграфы - 6 шт. 4. Магнитные доски - 17 шт. 5. Двухсторонний мольберт с магнитной доской - 10 шт. 6. Дидактический и раздаточный материал - 17 комплектов 7. Учебно наглядные пособия - 17 комплектов 8. Центр воды и песка - 10 шт. 9. Наборы детской игровой мебели - 17 шт. 10. Оборудование для сюжетно-ролевых игр – 17 шт. 11. Атрибуты для подвижных игр, игрушки, настольно – печатные игры – 17 комплектов 12. Строительно - конструктивные игры – 17 комплектов 13. Наборы крупного строительного материала - 17 комплектов 14. Наборы настольного строительного материала – 17 комплектов 15. Конструкторы пластмассовые – 17 комплектов 16. Наборы мягкого модуля - 10 комплектов
	Речевое развитие	1. Учебно-методические пособия. 2. Настольные игры, игрушки, конструкторы. 3. Дидактический и раздаточный материал 4. Учебно-наглядные пособия: «Звуковая культура речи», игры на развитие звукового анализа: «Волшебные буквы», «Говори правильно», Буквы на магнитах», «Разрезная азбука», «Буквы объемные». 5. Книжные уголки с детской художественной литературой, портреты детских писателей.
	Познавательное развитие	Центры математического развития в групповых помещениях: 1. Дидактическое пособие «Разноцветные полоски» - 6 наборов 2. Обучающее дидактическое пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера» - 4шт. 3. Дидактическое пособие «Блоки Дьенеша» - 4 шт. 4. Дидактическое пособие «Модель числовой лестницы» -

		<p>6 шт. 5.Раздаточный материал по теме «Количество и счет» (набор) – 12 наборов. 6. Раздаточный материал по теме «Величина» (набор) – 6 наборов 7. Раздаточный материал по теме «Форма» (набор) – 6 наборов 8. Счетная лесенка – 4 шт. 9. Плоскостные и объемные геометрические фигуры (набор) – 6 шт. 10. Наборы счетных палочек – 60 наборов 11. Комплекты цифр для магнитной доски – 4 комплекта</p>
		<p>Центры экспериментально-исследовательской деятельности 1. Детские фартуки – 34 шт. 2. Контейнеры для хранения природного и бросового материала 24 шт. 3. Лупы – 10 шт. 4. Весы (безмен) – 6 шт. 5. Песочные часы – 6 шт. 6. Компас - 6 шт. 7. Магниты. 8. Природный материал – 8 комплектов 9. Зеркала – 6 шт. 10. Уголок природы – горшки с комнатными растениями согласно возраста детей – 17 шт. 11. Инвентарь для ухода за растениями – 17 комплектов 12. Календарь природы - 17 шт. 13. Учебно-наглядные пособия – 17 комплектов</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальный зал 1. Музыкальный центр «Самсунг» - 1 шт. 2. Фонотека кассеты – 42 шт. 3. Фонотека диски – 40 шт. 4. Ноутбук «Lenovo» - 1 шт. 5. Доска – 1 шт. 6. Проектор – 1 шт. 7. Микрофон – 2шт. 9. Фортепиано – 1 шт. 10. Бубен - 10 шт 11. Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) – 2 шт 12. Гитара детская – 1шт. 13. Гармонь детская – 1 шт. 14. Дудочки – 10 шт. 15. Игровые деревянные ложки – 20 шт. 16. Колотушка - 2 шт. 17. Ксилофон – 4 шт. 18. Маракасы - 2 пары. 19. Металлофон диатонический -1 шт. 20. Металлофон пластинчатый – 1 шт. 21. Металлофон трубчатый – 1 шт. 22. Палочки – 26 шт. 23. Погремушки – 51 шт.</p>

		<p>24. Румба - 2шт. 25. Свистульки – 10 шт. 26. Треугольники (набор из 4 штук, ударный инструмент) - 1 шт. 27. Трещотка пластинчатая – 2 шт. 28. Труба (мини) – 1 шт.</p> <p>Нетрадиционные музыкальные инструменты 1 Бусы звенящие (киндер-сюрприз) – 1 шт. 2 Бусы гремящие (грецкий орех) – 2 шт. 3 Вешалка с ключами – 1 шт. 4 Колокольчик с ключами – 1 шт. 5 Колокольчик с пуговицами – 1 шт. 6 Маракасы с бутылочными крышками – 2 шт. 7 Маракасы киндер-сюрприз (мини) – 4 шт. 8 Маракасы киндер-сюрприз (макси) – 2 шт. 9 Мини-барабан с палочками – 1 шт. 10 Мяч гремящий – 1 шт. 11 Пластмассовые палочки в связке – 1 шт. 12 Шарик гремящий – 1 шт. 14 Шейкер узкий, пластмассовый – 9 шт.</p> <p>Игрушки Корзины плетенные – 7 шт. Кукла в одежде – 3 шт. Матрешка– 1 шт. Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных – 20 шт. Резиновые игрушки мелких размеров – 14 шт Флажки разноцветные – 40 шт</p> <p>Театры Кукольный театр (разное) – 1 шт Кукольный театр «Колобок», «Теремок» - 1 шт Кукольный театр на стойке – 6 шт Настольный театр – 6 шт Теневой театр – 10 шт Театр фланелеграф – 7 шт Фланелеграф – 4 шт Ширма напольная для кукольного театра – 1 шт</p> <p>Дидактический материал 1 Музыкально - дидактические игры для младшего и среднего дошкольного возраста – 12 шт 2 Музыкально - дидактические игры для старшего дошкольного возраста – 24 шт 3 Музыкально – литературный материал по темам – 38 шт 4 Портреты композиторов (набор) –2 шт 5 Демонстрационные картины по содержанию музыкальных произведений (набор) – шт. 6 Атрибуты, костюмы, детали костюмов 7 Стул – 60 шт. 8. Стол взрослый – 1 шт. 9. Зеркало – 23 шт.</p>
--	--	--

	<p>11 Стул «стандарт» - 20 шт. 12 Шкафы для дидактического материала – 3шт. 14 Стол хохлома – 1 шт. 15 Домик – 1 шт.</p> <p>Музыкальные уголки в групповых помещениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Погремушки. 2. Ложки деревянные. 3 Музыкальные игрушки (гармошки, лесенки, саксафоны, балалайки, музыкальные рули, микрофоны и др.). 4 Металлофон. 5. Барабан. 6 Маракасы. 7. Дудка большая 8. Дудка малая. 9. Бубен . 10. Треугольник . 11. Колокольчики. 12. Аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений.
	<p>Театральные уголки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики. 2. Атрибуты и костюмы, детали костюмов. 3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный и др.) – 2 набора 4. Стойка-вешалка для костюмов.
	<p>Изобразительная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стеки пластмассовые -487 шт. 2. Доски для лепки - 487 шт. 3. Пластилин - 487 шт. 4. Ножницы - 200 шт. 5. Салфетки из ткани - 487 шт. 6. Салфетки из клеенки -487 шт. 7. Розетки для клея - 250 шт. 8 Подносы для бумаги - 250 шт. 9. Наборы кистей – 487 шт. 10 Краски акварельные – 487 шт. 11 Альбомы – 487 шт. 12 Карандаши цветные – 487 наборов. 13 Гуашь – 487 шт. 14 Уголь - 100 шт 15 Мелки – 200 шт. 16 Сангина – 200 шт. 17 Цветная бумага – 487 шт. 18 Цветной картон – 487шт 19 Палитра – 300 шт 20 Наглядно - дидактические пособия – 35 комплектов 21 Репродукции картин – 3 набора 22 Портреты художников – 2 комплект

		23 Дидактический и раздаточный материал,
	Физическое развитие	<p>Физкультурный зал</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Фортепиано – 1 шт. 2 Музыкальный центр – 2 шт. 3 Аудиокассеты с музыкальными записями для проведения занятий и утренней гимнастики – 10 шт. 4 Бревно гимнастическое напольное – 2 шт. 5 Дорожка – мат – 2 шт. 6 Дуги для подлезания - 24 шт. 7 Канат гладкий 10м – 2 шт. 8 Кегли – 80шт. 9 Конус (пластик) – 20 шт. 10 Кубики пластиковые малые – 60 шт. 11 Мягкие модули(кубы, цилиндры, дуги)- 4 набора 12 Мат большой – 4 шт. 13 Мат малый - 4 14 Мат складывающийся – 1шт. 15 Мешочек с грузом малый (150 – 200г) – 80 шт. 16 Мешочек с грузом большой (400г)– 40 шт 17 Мячи для мини – баскетбола – 10 шт. 18 Мячи утяжеленные (надувные) – 6 шт. 19 Мячи – 100 шт. 20 Обруч гимнастический пластик (диаметр – 75см) – 60 шт. 21 Обруч гимнастический пластик(диаметр – 60см) – 60 шт. 22 Палка гимнастическая 100см – 60 шт. 23 Скакалка – 60 шт. 24 Секундомер – 2 шт 25 Скамейка гимнастическая (дерево) – 7 шт. 26 Стенка гимнастическая деревянная. 900*300*2500мм – 6 шт. 27 Стойки переносные для прыжков – 2 шт 28 Щит баскетбольный навесной с корзиной – 4 шт. 29 Эспандер детски 1 – 18 шт. 30 Тренажеры детские - 10 шт. 31. лестницы – 4 шт <p>Центр физической культуры в групповых помещениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Мячи большие надувные 2 Мячи средние 3 Мячи малые 4 Массажные мячики разных цветов и размеров 5 Обручи 6 Гимнастические палки 7 Кубики 8 Тонкий канат 9 Флажки разных цветов. 10 Кольцеброс. 11 Сюжетные игрушки (участники образовательных ситуаций) куклы, медведи, белочки, зайчики.- по

		количеству участников образовательной ситуации.
	Методический кабинет	<p>*библиотека педагогической и методической литературы, периодических изданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагогическая документация: • демонстрационный материал для занятий с детьми • иллюстративный материал • игрушки • методический материал для дошкольников по разделам программы на электронных носителях • компьютер • принтер • сканер <p>*столы</p> <ul style="list-style-type: none"> • стулья • мебель для дидактического материала и методических пособий, игрушек
	Кабинет педагога-психолога	<p>*зеркало</p> <ul style="list-style-type: none"> • мебель для дидактического материала и методических пособий • магнитофон • комплекты необходимого диагностического инструментария • методические пособия по игровой терапии, с упражнениями для развития и коррекции; • настольные игры; • набор мягких игрушек для социально-ролевых и сюжетных игр; • аудиоматериалы • Центр песочной терапии
	Кабинет учителя - логопеда	<ul style="list-style-type: none"> • Настенное зеркало для логопедических занятий 50\100- 2 шт. • Зеркало для индивидуальной работы 9\12 -28 шт. <ul style="list-style-type: none"> • Логопедические зонды, шпатели. – • Разрезная азбука настенная - 2 шт. • Учебно-методические пособия. • Настольные игры, игрушки, конструкторы. • Дидактический и раздаточный материал для подгрупповой и индивидуальной работы, • Учебно-наглядные пособия: «Звуковая культура речи», игры на развитие звукового анализа: «Волшебные буквы», «Говори правильно», «Буквы на магнитах», «Разрезная азбука», «Буквы объемные». <ul style="list-style-type: none"> • Диагностический инструментарий • Схемы для составления рассказов – 2 набора • Слоговые таблицы для обучения чтению – 50 шт. • Материал по коррекции звукопроизношения <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные и предметные картинки • Иллюстрации к занятиям по развитию речи, • Пособие для развитие речевого дыхания- 1 набор

		<ul style="list-style-type: none"> • Фланелеграф – 2 шт. • Магнитная доска – 2 шт • Шкафы для пособий- 2шт. • Стол канцелярский - 1шт. <ul style="list-style-type: none"> • Стулья - 2шт. • Столы детские – 1 шт • Стулья детские – 2 шт • Музыкальный центр - 1шт. <ul style="list-style-type: none"> • Набор дисков.
--	--	---

2. Средства обучения и воспитания

образовательные области	средства
Физическое развитие	<p>Обручи пластмассовые, палка пластмассовая гимнастическая, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корригирующая дорожка, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями), шведская лестница, кольцоброс, мешочки для равновесия, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты.</p> <p>Набор предметных карточек «Предметы гигиены».</p> <p>Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня».</p> <p>Наглядное методическое пособие (плакаты, схемы).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Пути и средства сообщения».</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Транспорт».</p> <p>Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»</p> <p>Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты).</p> <p>Наборы игрушечной посуды.</p> <p>Наборы парикмахера.</p> <p>Наборы медицинских игровых принадлежностей.</p> <p>Игровой модуль «Кухня».</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская».</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда</p> <p>Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др.</p> <p>Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.</p> <p>Книги, энциклопедии, тематические книги.</p>
Познавательное развитие	<p>Макеты «Государственных символов России».</p> <p>Географические карты, атласы, хрестоматии</p> <p>Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)</p>

	<p>Учебные приборы (микроскоп, колбы, песочные часы, компас и др). Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные».</p> <p>Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные», «Домашние животные» «Мир животных», «Домашние птицы», «Птицы», «Времена года».</p> <p>Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования.</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры».</p> <p>Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров.</p>
Речевое развитие	<p>Набор сюжетных карточек по темам «В походе», «В половодье», «Подарок школе» и др.</p> <p>Предметные игрушки-персонажи.</p> <p>Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово».</p> <p>Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др).</p> <p>Обучающие пазлы «Учимся читать», «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Комплекты детских книг для каждого возраста, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты писателей.</p> <p>Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка), наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования.</p> <p>Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином.</p> <p>Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон.</p> <p>Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширмы для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.</p>

3. Методические материалы

Инновационная программа «От рождения до школы»	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой
--	--

Проектирование основной образовательной деятельности на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы»	
Программа «Радость творчества»	О.А.Соломенникова
Программа «Юный эколог»	С.Н. Николаева
Примерное перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО	М.А.Калина
Программа «Развитие речи дошкольников»	В.В. Гербова
Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья»	Г.В.Гулидова и др.
Программа «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3 – 7 лет»	М.Р.Югова
Программа «Художественно – эстетическое развитие детей 5 – 7 лет»	Н.Н.Леонова
Проектная деятельность дошкольников	Н.Е.Веракса,
Примерная основная образовательная программа	
Программы и планы в ДОО	К.Ю.Белая
Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» младшая, средняя группы	Н.Н.Гладышева
Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» средняя группа	
Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в ДОУ (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы)	Н.С.Голицина
Дневник воспитателя: «Развитие детей дошкольного возраста»	О.М.Дьяченко, Т.В.Лаврентьева
Основная образовательная программа детского сада – начальной школы	М.Д.Махонева и др.
Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога.	О.В.Бережнова
Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.	С.Н.Николаева
Программа «В стране здоровья» 4 – 7 лет	В.Т.Лободин и др.
Планирование работы в детском саду по календарю	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская
Вариативные модели организации дошкольного образования	Л.Л.Тимофеева, О.В.Бережнова
Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада	Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина
Программа «Будь здоров дошкольник»	Т.Э.Токаева
Инклюзивная практика в дошкольном образовании	Е.Н.Кутепова
Технология составления годового плана работы ДОУ	КЮ.Белая
Руководство ДОУ. Контрольно – диагностическая функция	К.Ю.Белая
Программа «Юный эколог» Система работы с детьми младшего возраста	С.Н.Николаева
Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу.	Т.С.Комарова, О.А. Соломенникова
Тесты по развитию речи для детей 6 – 7 лет и 3 – 4 года	

Учебник для малышей «Моя родина Россия»	В.С.Степанова
Развитие ребенка в дошкольном возрасте	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса
Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольника.	М.Б.Зацепин
Программа познавательной – исследовательская деятельность в ДОУ	Л.А.Королева
Информационно – коммуникационные технологии в дошкольной организации	И.И.Еомарова, А.В.Туликов
Годовой план работы в ДОУ	И.Н.Козакова
Программа развития дошкольного образовательного учреждения	С.Д.Сажина
Технологии разработки образовательных программ ДОУ	Н.В.Микляева
Диагностическая работа в детском саду	Л.А.Бондаренко

Методика исследовательского обучения дошкольников	А.И.Савенкова
Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам	Н.В.Шандурова
Методическое пособие: Знакомим детей с малой родиной»	Н.Г.Пантелеева
Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомых	В.А.Байманов
Изобразительное искусство для дошкольников	Е.В.Краснушкин
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3 – 7 лет	
Этические беседы с детьми	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник
Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников	А.И.Максаков
Экспериментальная деятельность старших дошкольников	Е.Е. Салмина
От слова к диалогу	Е.А.Алябьева
Развивающие занятия с детьми 3 – 4 года	Л.А.парамонова
Развитие игровой деятельности	Н.Ф.Губанова
Трудовое воспитание	Л.В.Куцакова
Социально – нравственное воспитание дошкольников	Р.С.Буре
Формирование основ безопасности у дошкольников	К.Ю.Белая
Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.	Л.В.Куцакова
Занятия на прогулке с малышами	С.Н.Теплюк
Гимнастика для пальчиков – для мальчиков и девочек	Т.П. Трясорупова
Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группа к школе»	И.В. Кравченко, Т.Л Долгова
Игры – занятия на прогулке с детьми 2 – 4 лет	С.Н.Теплюк
Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С.Комарова
Занятия по конструированию из строительного материала(все группы)	Л.В.Куцакова
Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь. (все группы)	
Ознакомление с предметным и социальным окружением (все группы)	О.В.Дыбина
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Л.Павлова
Знакомство детей с правилами дорожного движения (3 – 7 лет)	Т.Ф.Саулина

Ознакомление с природой в детском саду	О.А.Соломенникова
Развитие речи в детском саду (все группы)	В.В.Гербова
Формирование элементарных математических представлений (все группы)	И.А.Пономарева, В.А.Позина
Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни	Н.В.Полтавцева и др.
Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет	Л.И.Пензулаева
Аппликация семенами	З.Д.Коваленко
Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста	М.Д.Маханева
Экспериментальная деятельность в ДОУ	Л.И.Одинцова
Приобщение детей к здоровому образу жизни	Н.В.Толмавцева и др.
Приобщаем детей к художественной литературе	В.В.Гербова
Конструирование в детском саду	И.А.Лыкова
Развитие художественных способностей дошкольников	Т.С.Комарова
Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики	Н.В.Нищева
Прогулки в детском саду	И.В.Кравченко, Т.Л. Долгова
Азбука для дошкольников. «Играем со звуком и словами» ^{1,2} «Играем и читаем вслух» №1,2 «Я и моя семья» «Что с чем соединяется» «Что это такое?» «Я хожу в школу» «Что за чем следует»	
Красивые сказки: «Эстетика для малышей» «Формирование временных представлений» «Экология для малышей» «Нравственно патриотическое воспитание» «Этикет для малышей»	Т.А.Шорыгина
Умный художник. Первый шаг	К.А.Воронова
Изобразительная деятельность в детском саду (все группы)	И.А.Лыкова
Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников	И.А.Лыкова
Ознакомление с природой в детском саду (все группы)	О.А.Соломенникова
Лепка и аппликация с детьми 6 – 7 лет	Д.Н.Колдина
Большая книга правил и поведения для воспитанных детей	Г.П.Шалдомова, О.М.Журавлева

4. Оснащенность ДОУ информационно-коммуникационными технологиями

В учреждении проведен Интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают

детский сад.

Таким образом, необходимо отметить, что в МБДОУ «Детский сад № 97» г.о. Самара созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

3.1.2. Режим дня

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе

Примерный режим дня (холодный период).

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, осмотр, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам по выбору детей, свободная игра, самостоят. деятельность детей	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁰ -8 ³⁰ (20 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)
Утренний круг	-	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)
ЗАНЯТИЕ №1	9 ¹⁵ -9 ²⁵ (10 мин) по подгруппам	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин.)	9 ²⁵ -9 ⁴⁵ (20 мин)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ (25 мин)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ (30 мин)

Игры, самостоятельная деятельность детей	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин)	9 ¹⁵ -9 ³⁵ (20 мин)	9 ⁴⁵ -9 ⁵⁵ (10 мин)	9 ²⁵ -9 ³⁵ (10 мин)	9 ³⁰ -9 ⁴⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №2	-	9 ³⁵ -9 ⁵⁰ (15 мин)	9 ⁵⁵ -10 ¹⁵ (20 мин)	9 ³⁵ -10 ⁰⁰ (25 мин)	9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ (30 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	9 ²⁵ -10 ³⁰ (1 ч. 05 мин)	9 ⁵⁰ -10 ³⁰ (40 мин)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ 10 ¹⁵ -10 ³⁰ (40 мин)	10 ⁰⁰ -10 ³⁰ (30 мин)	10 ¹⁰ -10 ³⁰ (20 мин)
Второй завтрак	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰ (1 ч)	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰ (1 ч)	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰ (1 ч)	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰ (1 ч)	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰ (1 ч)
Подготовка к обеду ОБЕД	12 ⁰⁰ -12 ³⁰ (30 мин)	12 ⁰⁰ -12 ³⁰ (30 мин)	12 ⁰⁰ -13 ⁰⁰ (60 мин)	12 ⁰⁰ -13 ⁰⁰ (60 мин)	12 ⁰⁰ -13 ⁰⁰ (60 мин)
СОН	12 ³⁰ -15 ³⁰ (3 ч.)	12 ³⁰ -15 ³⁰ (3 ч.)	13 ⁰⁰ -15 ³⁰ (2 ч 30 мин.)	13 ⁰⁰ -15 ³⁰ (2 ч 30 мин.)	13 ⁰⁰ -15 ³⁰ (2 ч 30 мин.)
ПОЛДНИК	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)	15 ³⁰ -15 ⁴⁵ (15 мин)	15 ³⁰ -15 ⁴⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №3	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 мин) по подгруппам	-	-	15 ⁴⁵ -16 ¹⁰ (25 мин)	15 ⁴⁰ -16 ¹⁰ (30 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч)	15 ⁵⁰ -17 ⁵⁰ (2 ч)	15 ⁵⁰ -17 ⁵⁰ (2 ч)	16 ¹⁰ -18 ¹⁰ (2 ч)	16 ¹⁰ -18 ¹⁰ (2 ч)
Вечерний круг	-	17 ⁵⁰ -18 ⁰⁰ (10 мин)	17 ⁵⁰ -18 ⁰⁰ (10 мин)	18 ¹⁰ -18 ²⁰ (10 мин)	18 ¹⁰ -18 ²⁰ (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	18 ⁰⁰ -18 ³⁰ (30 мин)	18 ⁰⁰ -18 ³⁰ (30 мин)	18 ⁰⁰ -18 ³⁰ (30 мин)	18 ²⁰ -18 ³⁰ (10 мин)	18 ²⁰ -18 ³⁰ (10 мин)
Подготовка к ужину УЖИН	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)
Уход домой.	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)

Примерный режим дня (теплый период).

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, осмотр, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам по выбору детей, свободная игра, самостоят. деятельность детей	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁰ -8 ³⁰ (20 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)

Утренний круг	-	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин)
Второй завтрак	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	9 ¹⁵ -11 ⁴⁵ (2 ч. 30мин)	9 ¹⁵ -11 ⁴⁵ (2 ч. 30мин)	9 ¹⁵ -11 ⁴⁵ (2 ч. 30мин)	9 ¹⁵ -11 ⁴⁵ (2 ч. 30мин)	9 ¹⁵ -11 ⁴⁵ (2 ч. 30мин)
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	11 ⁴⁵ -12 ⁰⁰ (15 мин)	11 ⁴⁵ -12 ⁰⁰ (15 мин)	11 ⁴⁵ -12 ⁰⁰ (15 мин)	11 ⁴⁵ -12 ⁰⁰ (15 мин)	11 ⁴⁵ -12 ⁰⁰ (15 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	12 ⁰⁰ -12 ³⁰ (30 мин)	12 ⁰⁰ -12 ³⁰ (30 мин)	12 ⁰⁰ -13 ⁰⁰ (60 мин)	12 ⁰⁰ -13 ⁰⁰ (60 мин)	12 ⁰⁰ -13 ⁰⁰ (60 мин)
СОН	12 ³⁰ -15 ³⁰ (3 ч.)	12 ³⁰ -15 ³⁰ (3 ч.)	13 ⁰⁰ -15 ³⁰ (2 ч 30 мин.)	13 ⁰⁰ -15 ³⁰ (2 ч 30 мин.)	13 ⁰⁰ -15 ³⁰ (2 ч 30 мин.)
ПОЛДНИК	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)	15 ³⁰ -15 ⁴⁵ (15 мин)	15 ³⁰ -15 ⁴⁰ (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 мин) по подгруппам	-	-	15 ⁴⁵ -16 ¹⁰ (25 мин)	15 ⁴⁰ -16 ¹⁰ (30 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч)	15 ⁵⁰ -17 ⁵⁰ (2 ч)	15 ⁵⁰ -17 ⁵⁰ (2 ч)	16 ¹⁰ -18 ¹⁰ (2 ч)	16 ¹⁰ -18 ¹⁰ (2 ч)
Вечерний круг	-	17 ⁵⁰ -18 ⁰⁰ (10 мин)	17 ⁵⁰ -18 ⁰⁰ (10 мин)	18 ¹⁰ -18 ²⁰ (10 мин)	18 ¹⁰ -18 ²⁰ (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	18 ⁰⁰ -18 ³⁰ (30 мин)	18 ⁰⁰ -18 ³⁰ (30 мин)	18 ⁰⁰ -18 ³⁰ (30 мин)	18 ²⁰ -18 ³⁰ (10 мин)	18 ²⁰ -18 ³⁰ (10 мин)
Подготовка к ужину УЖИН	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)
Уход домой.	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)

**Календарный учебный график
МБДОУ "Детский сад № 97" г.о. Самара
на 2021/2022 учебный год**

**Пояснительная записка
к годовому календарному учебному графику
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 97» г.о. Самара на 2021/2022 учебный год.**

Годовой календарный учебный график образовательной деятельности на 2021/2022 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Основной общеобразовательной программой - основной образовательной программой дошкольного образования ДОУ;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

Годовой календарный учебный график образовательной деятельности на 2021/2022 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября 2021г. и заканчивается 31 августа 2022г.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Основными задачами годового календарного графика являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация ФГОС к содержанию и организации образовательного процесса ДОУ.
3. Обеспечение углубленной работы по приоритетному направлению деятельности ДОУ.

4. Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального и институционального)

В 2021/2022 г. в МБДОУ «Детский сад № 97» г.о. Самара функционирует 17 групп общеразвивающей направленности.

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по Основной общеобразовательной программой - основной образовательной программой дошкольного образования ДОУ (далее - Программа), разработанной в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и требованиями к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»), написанной в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Годовой календарный учебный график образовательной деятельности соответствует Уставу ДОУ, образовательной и парциальным программам, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя:

- режим работы ДОУ,
- продолжительность учебного года,
- количество недель в учебном году,
- сроки проведения каникул, их начала и окончания,
- перечень проводимых праздников для воспитанников,
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования,
- праздничные дни,
- мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

Годовой календарный учебный график разрабатывается ежегодно, принимается на Педагогическом совете ДОУ, утверждается приказом заведующего до начала учебного года.

Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательным учреждением и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ от 28.05.2013г. № 444 в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

В середине учебного года (конец декабря – начало января) для детей дошкольного возраста организуются зимние каникулы. В летний период организуются: организованная образовательная деятельность (музыкальные и физкультурные занятия), подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д. (по плану работы в летний период)

Годовой календарный учебный график

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7ч. ⁰⁰ м. до 19ч. ⁰⁰ м.)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2021 г. по 31.05.2022 г.	38 недель
I полугодие	с 01.09.2021 г. по 30.12.2021 г.	17 недель
II полугодие	с 10.01.2022 г. по 31.05.2022г.	20 недель
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)		
Итоговый мониторинг	16.05.2022 г. по 31.05.2022 г.	12 календарных дней
3.2. Праздники для воспитанников		
День знаний	01.09.2021 г.	
Развлечения «Осень в гости к нам пришла» (по возрастным группам)	11.10.2021 г.- 24.10.2021 г.	

«День Матери»	26.11.2021 г.	
Новогодние чудеса (по возрастным группам)	13.12.2021 г.- 24.12.2021 г.	
Рождественские калядки (старший дошкольный возраст)	10.01.2022 г.–15.01.2022 г.	
Спортивный праздник «Служат в армии солдаты – подражают им ребята», посвященный Дню защитника Отечества	22.02.2022 г.	
Праздничное развлечение «Масленица»	04.03.2022 г.	
Праздник «Мамочка любимая – самая красивая!»	28.02.2022 г.- 03.03.2022 г.	
День Смеха	01.04.2022 г.	
Всемирный день авиации и космонавтики	12.04.2022 г.	
Праздничное развлечение, посвященное Дню Земли	22.04.2022 г.	
Праздник «Этих дней не смолкнет слава», посвященное Дню Победы	05.05.2022 г. – 06.05.2022 г.	
«До свиданья, Детский сад». Выпускной бал	23.05.2022 г. – 27.05.2022 г.	
Праздничное развлечение, посвященное Дню Защиты детей	01.06.2022 г.	
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
4.1. Каникулы		
	Сроки/ даты	Количество дней
Зимние каникулы	с 31.12.2021 г. по 09.01.2022 г.	10 дней
Летняя оздоровительная компания	с 01.06.2022 г. по 31.08.2022 г.	13 недель
4.2. Праздничные и выходные дни		

День народного единства	04.11.2021 г.	1 день
Новогодние, рождественские каникулы	31.12.2021 г. - 09.01.2022 г.	10 дней
День защитника Отечества	23.02.2022 г.	1 день
Международный женский день	08.03.2022 г.	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2022 г.	1 день
День Победы	09.05.2022 г.	1 день
День России	12.06.2022 г.	1 день

5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Наименование	Сроки/даты
Проведение праздников, досугов, развлечений	1 раз в неделю с июня - август
Экскурсии, целевые прогулки	по плану педагогов, плану работы в летний период
Выставки творческих работ	1 раз в две недели

6. Организация образовательного процесса

Содержание	Возрастные группы				
	группа детей 2-3 лет	группа детей 3-4 лет	группа детей 4-5 лет	группа детей 5-6 лет	группа детей 6-7 лет
Кол-во возрастных групп	3	4	2	4	4
Общее количество занятий/ продолжительность	10/10 мин.	10 / 15 мин.	10 / 20 мин.	13 / 25 мин.	14 / 30 мин.
Объем недельной образовательной нагрузки (занятий)	1 ч 40 мин	2 ч 30 мин	3 ч 20 мин	5 ч 25 мин	7 ч

На прогулке (холодный период/ теплый период)	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
7. Сетка совместной образовательной деятельности в режимных моментах					
Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	группа детей 2-3лет	группа детей 3- 4лет	группа детей 4-5 лет	группа детей 5-6 лет	группа детей 6-7 лет
<i>Общение</i>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно				
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно				
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно			3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю		
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели				
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели				
Подвижные игры	Ежедневно				
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>					
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели				

Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>		
Музыкально-театральная деятельность	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	
Чтение литературных произведений	Ежедневно	
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>		
Самообслуживание	Ежедневно	
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно	
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	—	1 раз в неделю
		1 раз в 2 недели
На самостоятельную деятельность детей 2 -7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3 - 4-х часов.		
Суммарный объем двигательной активности, не менее 1 часа в день		

Учебный план

Пояснительная записка

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года»

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Непосредственно образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Младенческий возраст (2 месяца - 1 год)	Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - непосредственное эмоциональное общение с взрослым; - манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия; - восприятие музыки, детских песен и стихов; - двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в

тактильно-двигательные игры	(ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, - рассматривание картинок, - двигательная активность	помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - двигательная (овладение основными движениями).
-----------------------------	--	---

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

<i>Формы организации</i>	<i>Особенности</i>
<i>Индивидуальная</i>	<i>Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения;</i>

	<i>ограничение сотрудничества с другими детьми.</i>
<i>Групповая (индивидуально- коллективная)</i>	<i>Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.</i>
<i>Фронтальная</i>	<i>Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.</i>

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

7. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

8. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

9. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

10. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

11. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

12. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является Календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад № 97» г.о. Самара), общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей».

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление	Основные виды детской деятельности
--------------------	---

развития воспитанников	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей 2-3 года

Образовательная область	Вид детской деятельности ²	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (38 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	10	38	380/6,3
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	38	380/6,3
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и	1	10	38	380/6,3

² Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

	динамическими игрушками; Экспериментирование с материалами и веществами					
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	рисование	1	10	38	380/6,3
		лепка	0,5	5	38	190/3,16
		конструирование	0,5	5		190/3,16
	Восприятие смысла музыки		2	20	76	760/12,6
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)		3	30	114	1140/19
Итого			10	100	380	3800/63

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей 3-4 года

Образовательная область	Вид детской деятельности ³	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (38 неделя по тематическому плану)		
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час	
Речевое развитие	Коммуникативная	0,5	7,5	38	285/4,7	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	7,5		285/4,7	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	30	76	1140/19	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	рисование	1	15	38	570/9,5
		лепка	0,5	7,5	38	285/4,7
		аппликация	0,5	7,5		285/4,7
	Музыкальная		2	30	76	1140/19
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)		3	45	114	1710/28,5
Итого			10	150	380	5700/95

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей 4-5 лет

Образовательная	Вид детской	В неделю в	В учебный год в
-----------------	-------------	------------	-----------------

³ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

область	деятельности ⁴	содержании НОД		содержании НОД (38 недели по тематическому плану)		
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час	
Речевое развитие	Коммуникативная	0,5	10	38	380/6,3	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10		380/6,3	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	76	1520/25,3	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	рисование	1	20	38	760/12,6
		лепка	0,5	10	38	380/6,3
		аппликация	0,5	10		380/6,3
	Музыкальная	2	40	76	1520/25,3	
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	114	2280/38	
Итого		10	200	380	7600/126,6	

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ⁵		В учебный год в содержании НОД (38 недели по тематическому плану)		
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени	
Речевое развитие	Коммуникативная	1	25	38	950/15,8	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	38	950/15,8	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	3	75	114	2850/47,5	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	2	50	76	1900/31,6
		Лепка/	0,5	12,5	38	475/8
		Аппликация	0,5	12,5		475/8
	Музыкальная	2	50	76	1900/31,6	

⁴ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

⁵ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут

Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	114	2850/47,5
	Итого	13	325	494	12,350/205,8

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности		В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (38 недели по тематическому плану)	
			Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная		1	30	38	1140/19
	Восприятие художественной литературы и фольклора		1	30	38	1140/19
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская		4	120	152	4560/76
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	2	60	76	2280/38
		Лепка	0,5	15	38	570/9,5
		Аппликация	0,5	15		570/9,5
	Музыкальная		2	60	76	2280/38
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)		3	90	114	3420/57
	Итого		14	420	532	15960/266

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий:

Группа раннего возраста

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
«Образовательная область «Физическое развитие»		
Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой	- Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Первая младшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009 - Степаненкова Э.Я., Методика проведения подвижных игр 2 – 7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2011 - Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2008 - Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2009	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы двигательной деятельности; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой	- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 мл. группе – М.: Мозаика-Синтез, 2009 - Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение, 1988. - Караманенко Т.Н., Юг. Кукольный театр дошкольника. –М.: Просвещение, 1982. - Коссаковская Е.А. Игрушки в жизни ребенка. – М.: Просвещение, 1980. - Недопасова В.А. Растем играя. - М.: Просвещение, 2002. - Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009 - Сигал М., Адкок Д. Ребенок играет. –С-Пб.: Питер, 1996.	конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; схемы безопасного поведения; наглядный и методический материал; макеты, проекты
Образовательная область «Познавательное развитие»		

<p>1. Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p> <p>2. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>	<p>- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в 1 мл. группе. – М.: Мозаика Синтез, 2009</p> <p>-Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984</p> <p>- Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. – М.: Мозаика Синтез, 2009</p>	<p>методические разработки; циклограммы трудовой деятельности; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>- Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. – М.: Мозаика Синтез, 2009</p> <p>- Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика Синтез, 2009</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самоделки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>- Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>- Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. – М.: Оникс, 2011</p> <p>- Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. 1 книга от 1-4</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры; альбомы;</p>

	лет. – М.: Издательство Астрель, 2010 - Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Первая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009	предметы прикладного и народного искусства; образцы; фотоальбомы; художественная литература; плакаты; образцы по рисованию
--	---	---

Вторая младшая группа

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
«Образовательная область «Физическое развитие»		
Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой	П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы двигательной деятельности; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой	Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. (3–4 года).	конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; схемы безопасного поведения; наглядный и методический материал; макеты, проекты
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева	В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников. П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А.	методические разработки; циклограммы трудовой деятельности; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;

	<p>Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p>	
Образовательная область «Речевое развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (3 – 4 года)</p> <p>Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста».</p> <p>Макарова А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок».</p> <p>Макарова А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников».</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самоделки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>Комаров Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (3–4 года).</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры;</p>

	<p>воспитательнообразовательной работе детского сада.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала.</p> <p>Подготовительная группа (3-4 года)</p> <p>Ветлугина Н.А. «Методика музыкального воспитания в детском саду».</p> <p>Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников»</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года лет</p>	<p>альбомы;</p> <p>предметы прикладного и народного искусства;</p> <p>образцы;</p> <p>фотоальбомы;</p> <p>художественная литература;</p> <p>плакаты;</p> <p>образцы по рисованию</p>
--	--	--

Средняя группа

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
«Образовательная область «Физическое развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы»</p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (4–5 лет).</p> <p>П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p>	<p>конспекты;</p> <p>перспективные планы;</p> <p>методические разработки;</p> <p>циклограммы</p> <p>двигательной деятельности;</p> <p>каталог подвижных игр;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>консультации для педагогов и родителей</p>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы»</p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Пет ро ва В. И., Стуль ник Т. Д. Этические беседы с деть ми 4–7 лет.</p> <p>Ку ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).</p>	<p>конспекты;</p> <p>консультации для родителей и педагогов;</p> <p>методические разработки;</p> <p>каталог игр;</p> <p>схемы безопасного поведения;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>макеты, проекты</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы»</p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p> <p>Парциальная программа «Юный</p>	<p>В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</p> <p>Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7</p>	<p>методические разработки;</p> <p>циклограммы трудовой деятельности;</p> <p>проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>

<p>эколог» С.Н.Николаева</p>	<p>лет) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет) Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Наглядно-дидактические пособия: Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет</p>	
Образовательная область «Речевое развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (4 – 5 лет). Петрова В.И. «Этические беседы с дошкольниками». Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста». Макарова А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок».</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самоделки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>Комаров Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (4–</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности;</p>

	<p>5 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала.</p> <p>Подготовительная группа (4-5 лет)</p> <p>Ветлугина Н.А. «Методика музыкального воспитания в детском саду».</p> <p>Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников»</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет</p>	<p>наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры; альбомы; предметы прикладного и народного искусства; образцы; фотоальбомы; художественная литература; плакаты; образцы по рисованию</p>
--	--	---

Старшая группа

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
«Образовательная область «Физическое развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы»</p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (5–6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы двигательной деятельности; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей</p>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы»</p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Петрова В. И., Стульнич Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. (5-6 лет).</p>	<p>конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; схемы безопасного поведения; наглядный и методический материал; макеты, проекты</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы»</p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С.</p>	<p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р.</p>	<p>методические разработки; циклограммы трудовой деятельности; проектирование</p>

<p>Комарова, Э.М. Дорофеевой Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева</p>	<p>Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (5-6 лет) П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Наглядно-дидактические пособия: Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет</p>	<p>деятельности труда в разных возрастных группах;</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>		
	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (5 – 6 лет). Петрова В.И. «Этические беседы с дошкольниками». Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста». Макарова А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок». Макарова А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников».</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самоделки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой Парциальная программа «Радость творчества» О.А. Соломенникова</p>	<p>Комаров Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (5-6 лет) Ветлугина Н.А. «Методика музыкального воспитания в детском саду». Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры; альбомы; предметы прикладного и народного искусства; образцы; фотоальбомы; художественная литература; плакаты; образцы по рисованию</p>

Подготовительная к школе группа

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
«Образовательная область «Физическое развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (6–7 года). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы двигательной деятельности; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей</p>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульнич Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Губанова Н. Ф. Развитие игровой</p>	<p>конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; схемы безопасного поведения; наглядный и</p>

	деятельности. (6-7 лет).	методический материал; макеты, проекты
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева</p>	<p>В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников. В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (6-7 лет) П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Наглядно-дидактические пособия: Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет</p>	<p>методические разработки; циклограммы трудовой деятельности; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>
Образовательная область «Речевое развитие»		

<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (6-7 лет). Петрова В.И. «Этические беседы с дошкольниками». Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста». Макарова А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок». Макарова А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников». Ельцова О.М. «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самоделки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>		
<p>Инновационная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой Парциальная программа «Радость творчества» О.А. Соломенникова</p>	<p>Комаров Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет) Ветлугина Н.А. «Методика музыкального воспитания в детском саду». Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры; альбомы; предметы прикладного и народного искусства; образцы; фотоальбомы; художественная литература; плакаты; образцы по рисованию</p>

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного вовремя развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство

сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.

Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке

к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Праздничный календарь ДОУ

Праздник	Возрастная группа	Открыто (музыкальном зале)	Камерно (в группе)
День знаний	Старшая и подготовительная к школе группы	+	-
День дошкольного работника	Средняя, старшая и подготовительная к школе группы	-	+
Осенний праздник	Все возрастные группы	+	-
День матери	Все возрастные группы	-	+
Шкатулка песен народных	Старшая и подготовительная к школе группы	+	-
Новый год	Все возрастные группы (ранний возраст без родителей)	+	-
Крещение, святки	Старшая и подготовительная	-	+

	к школе группы		
Масленица	Все возрастные группы	+	-
День защитника Отечества	Все возрастные группы	Старшая и подготовительная к школе группы	Младшая и средняя группы в виде развлечений в группе
8 марта	Все возрастные группы	+	-
Красавица весна	Все возрастные группы	+	-
День космонавтики	Старшая и подготовительная к школе группы	-	+
Пасха	Все возрастные группы	-	+
День Победы	Все возрастные группы	Старшая и подготовительная к школе группы	Младшая и средняя группы
Выпускной бал	Подготовительная к школе группа	+	-
День защиты детей	Все возрастные группы	+	-

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о

ней говорят, как о важном факторе формирования личности — образовательной среде.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды:

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила

пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической и физической.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда Организации должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации *должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации *должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-стетического развития детей.* Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия для *информатизации образовательного процесса.*

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной

программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная поли-функциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее

влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы

для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр строительства;
- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр (уголок) музыки;
- центр изобразительного искусства;
- центр мелкой моторики;
- центр математики;
- центр науки и естествознания;
- уголок уединения;
- уголок безопасности;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- литературный центр (книжный уголок);
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- центр для игр с водой и песком;
- центр конструирования (среднего и мелкого размера);
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Инновационная программа «От рождения до школы»	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой
Проектирование основной образовательной деятельности на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы»	
Программа «Радость творчества»	О.А. Соломенникова
Программа «Юный эколог»	С.Н. Николаева
Примерное перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО	М.А. Калина
Программа «Развитие речи дошкольников»	О.С. Ушакова
Программа «Развитие речи детей 3 – 5 лет, 5 – 7 лет	О.С. Ушакова
Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья»	Г.В. Гулидова и др.
Программа «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3 – 7 лет»	М.Р. Югова
Программа «Художественно – эстетическое развитие детей 5 – 7 лет»	Н.Н. Леонова
Проектная деятельность дошкольников	Н.Е. Веракса, А.В. Веракса
Примерная основная образовательная программа	
Программы и планы в ДОО	К.Ю. Белая
Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» младшая, средняя группы	Н.Н. Гладышева
Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» средняя группа	
Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в ДОУ (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы)	Н.С. Голицина
Дневник воспитателя: «Развитие детей дошкольного возраста»	О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева
Основная образовательная программа детского сада – начальной школы	М.Д. Махонева и др.
Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога.	О.В. Бережнова
Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.	С.Н. Николаева
Программа «В стране здоровья» 4 – 7 лет	В.Т. Лободин и др.
Планирование работы в детском саду по календарю	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская
Вариативные модели организации дошкольного образования	Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова
Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада	Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина

Программа «Будь здоров дошкольник»	Т.Э.Токаева
Инклюзивная практика в дошкольном образовании	Е.Н.Кутепова
Технология составления годового плана работы ДОУ	КЮ.Белая
Руководство ДОУ. Контрольно – диагностическая функция	К.Ю.Белая
Программа «Юный эколог» Система работы с детьми младшего возраста	С.Н.Николаева
Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу.	Т.С.Комарова, О.А. Соломенникова
Тесты по развитию речи для детей 6 – 7 лет и 3 – 4 года	
Учебник для малышей «Моя родина Россия»	В.С.Степанова
Развитие ребенка в дошкольном возрасте	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса
Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольника.	М.Б.Зацепин
Программа познавательно – исследовательская деятельность в ДОУ	Л.А.Королева
Информационно – коммуникационные технологии в дошкольной организации	И.И.Еомарова, А.В.Туликов
Годовой план работы в ДОУ	И.Н.Козакова
Программа развития дошкольного образовательного учреждения	С.Д.Сажина
Технологии разработки образовательных программ ДОУ	Н.В.Микляева
Диагностическая работа в детском саду	Л.А.Бондаренко

Методика исследовательского обучения дошкольников	А.И.Савенкова
Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам	Н.В.Шандурова
Методическое пособие: Знакомим детей с малой родиной»	Н.Г.Пантелеева
Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомых	В.А.Байманов
Изобразительное искусство для дошкольников	Е.В.Краснушкин
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3 – 7 лет	
Этические беседы с детьми	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник
Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников	А.И.Максаков
Экспериментальная деятельность старших дошкольников	Е.Е. Салмина
От слова к диалогу	Е.А.Алябьева
Развивающие занятия с детьми 3 – 4 года	Л.А.парамонова
Развитие игровой деятельности	Н.Ф.Губанова
Трудовое воспитание	Л.В.Куцакова
Социально – нравственное воспитание дошкольников	Р.С.Буре
Формирование основ безопасности у дошкольников	К.Ю.Белая
Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.	Л.В.Куцакова
Занятия на прогулке с малышами	С.Н.Теплюк
Гимнастика для пальчиков – для мальчиков и девочек	Т.П. Трясорупова
Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группа к школе»	И.В. Кравченко, Т.Л Долгова
Игры – занятия на прогулке с детьми 2 – 4 лет	С.Н.Теплюк
Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С.Комарова

Занятия по конструированию из строительного материала(все группы)	Л.В.Куцакова
Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь. (все группы)	
Ознакомление с предметным и социальным окружением (все группы)	О.В.Дыбина
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Л.Павлова
Знакомство детей с правилами дорожного движения (3 – 7 лет)	Т.Ф.Саулина
Ознакомление с природой в детском саду	О.А.Соломенникова
Развитие речи в детском саду (все группы)	В.В.Гербова
Формирование элементарных математических представлений (все группы)	И.А.Пономарева, В.А.Позина
Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни	Н.В.Полтавцева и др.
Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет	Л.И.Пензулаева
Аппликация семенами	З.Д.Коваленко
Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста	М.Д.Маханева
Экспериментальная деятельность в ДОУ	Л.И.Одинцова
Приобщение детей к здоровому образу жизни	Н.В.Толмавцева и др.
Приобщаем детей к художественной литературе	В.В.Гербова
Конструирование в детском саду	И.А.Лыкова
Развитие художественных способностей дошкольников	Т.С.Комарова
Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики	Н.В.Нищева
Прогулки в детском саду	И.В.Кравченко, Т.Л. Долгова
Азбука для дошкольников. «Играем со звуком и словами» ^{1,2} «Играем и читаем вслух» №1,2 «Я и моя семья» «Что с чем соединяется» «Что это такое?» «Я хожу в школу» «Что за чем следует»	
Красивые сказки: «Эстетика для малышей» «Формирование временных представлений» «Экология для малышей» «Нравственно патриотическое воспитание» «Этикет для малышей»	Т.А.Шорыгина
Умный художник. Первый шаг	К.А.Воронова
Изобразительная деятельность в детском саду (все группы)	И.А.Лыкова
Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников	И.А.Лыкова
Ознакомление с природой в детском саду (все группы)	О.А.Соломенникова
Лепка и аппликация с детьми 6 – 7 лет	Д.Н.Колдина
Большая книга правил и поведения для воспитанных детей	Г.П.Шалдомова, О.М.Журавлева

IV. Дополнительный раздел программы

Краткая презентация Программы

1) Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. На основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности. Основной структурной единицей образовательного учреждения являются группа детей дошкольного возраста.

Программа реализуется в дошкольных группах:

первая младшая группа – 2 – 3 года;

вторая младшая группа 3 – 4 года;

средняя группа 4 – 5 лет;

старшая группа 5 – 6 лет;

подготовительная к школе группа 6 – 7 лет

В ДОУ принимаются воспитанники независимо от национальности, языка, происхождения, отношения к религии. Списочный состав – 527 человек. Предельная наполняемость группы - 31 человек. Группы укомплектованы по одновозрастному принципу.

Группы посещают дети, для которых обеспечены равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностях здоровья).

2) Используемые Примерные программы.

	Линия развития	Программы
	Технология и методики	
	Образовательная область «Познавательное развитие»	Инновационная программа «От рождения до школы», Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева
1	Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. « Развитие познавательных способностей дошкольников». Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Артемова Л.В. «Окружающий мир». Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром». Горбашова Г.Б., Кузнецова Н.В., Щетинина В.В. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников». Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование». Королева Л.А. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Н.Е.Веракса, Л.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников».	

	Понобарева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду»	
2	Образовательная область «Речевое развитие»	Инновационная программа «От рождения до школы», Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева
	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (3 – 4 года), (4 – 5 лет), (5 – 6 лет), (6-7 лет). Петрова В.И. «Этические беседы с дошкольниками». Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста». Макарова А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок». Макарова А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников». Ельцова О.М. «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»	
3	Образовательная деятельность «Художественно –эстетическое Развитие»	Инновационная программа «От рождения до школы», Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева Парциальная программа «Радость творчества» О.А. Соломенникова
	Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Куцаковпа Л.В. «Конструирование из строительного материала». Ветлугина Н.А. «Методика музыкального воспитания в детском саду». Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников»	
4	Образовательная область «Социально – коммуникативное Развитие»	Инновационная программа «От рождения до школы», Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева «ОБЖ» (авторы – Н.Н.Авдеева, О.М.Князева, Р.Б.Стеркина)
	Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми», «Профессии. Какие они?», « Осторожные сказки. Безопасность для малышей». Корматова Н.Г, Грибова Л.Ф. «Патриотическое воспитание детей 4 – 6 лет». Степанов В.А. «Мы живем в России». Тарабарина Т.И. «Мир, в котором я живу»	
5	Образовательная область «Физическое развитие и здоровье»	Инновационная программа «От рождения до школы», Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева Парциальная программа «Воспитание ценностей здорового образа жизни» М.Р.Югова
	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду», «Оздоровительная гимнастика». Борисова М.М. «Малоподвижные игры в детском саду».	

3) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

На современном этапе обновления дошкольной образовательной политики уделяется большое внимание проблемам семьи, семейного воспитания, сотрудничества семьи и образовательного учреждения. Поэтому важнейшим условием совершенствования системы дошкольного воспитания является деятельность педагогов, ориентированная на освоение новых инновационных форм взаимодействия с родителями.

В документах Министерства образования и науки Российской Федерации рассматривается обновленная образовательная стратегия по созданию оптимальных условий для успешного воспитания, развития дошкольников, взаимодействия с родителями, социальными партнерами.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов воспитания и социализации дошкольников.

Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. На современном этапе детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой — педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами. Таким образом, получается, что социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 97» городского округа Самара в работе с родителями поиск новых форм работы остается всегда актуальным. Дошкольное учреждение проводит планомерную целенаправленную работу с родителями.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников.

Задачи:

1. Формирование психолого – педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию жизни ДОО.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, не посещающих детский сад.
5. Изучение и пропаганда семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- Ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно – массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах – практикумах, консультациях и открытых мероприятиях.